**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**Полевского городского округа**

**«Детский сад №53»**

**Принято: Утверждаю:**

**Советом педагогов Заведующий МБДОУ ПГО**

**МБДОУ ПГО «Детский сад 53» «Детский сад№ 53»**

**«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г. Н. А. Политова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Протокол №\_\_\_\_\_ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г.**

***Рабочая программа***

***организации образовательной деятельности по реализации ООП ДО***

***в группе с детьми 4-5 лет***

***на 2022-2023 учебный год.***

 **Воспитатели: Фазылова О.С. СЗД**

**г. Полевской, 2022год**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование раздела** | **Стр.** |
|  |  |
|  |  |
| **I. Целевой раздел.** |  |
| **1.1. Пояснительная записка.** |  |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы. |  |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы. |  |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы. |  |
| 1.3**.** Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе |  |
| **2.Содержательный раздел** |  |
| 2.1. Общие положения |  |
| 2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях |  |
| - Социально -коммуникативное развитие |  |
| - Познавательное развитие |  |
| - Речевое развитие |  |
| - Художественно - эстетическое развитие |  |
| - Физическое развитие |  |
| 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми |  |
|  2.4.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников |  |
|  2.5. Программа коррекционно - развивающей работы с детьмис ОВЗ |  |
| **3. Организационный раздел** |  |
|  3.1. Психолого - педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка |  |
| 3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды |  |
| 3.3. Кадровые условия программы |  |
| 3.4. Материально - техническое обеспечение программы |  |
| 3.5. Режим дня и распорядок |  |
| 3.6. Планирование образовательной деятельности |  |
| 3.7. Перечень нормативных и нормативно - методических документов |  |

 **Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

* + 1. **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

В средней группе № 12 МБДОУ ПГО «Детского сада № 53», разработана и реализуется Рабочая программа организации образовательной деятельности по реализации ООП ДОс детьми 4 -5 лет группы № 12 на 2022- 2023учебный год ООПДО МБДОУ ПГО «Детский сад № 53»

Программа реализуется на русском языке и в соответствии с нормативно-правовыми документами, с Основной образовательной программой дошкольного образования ДО МБДОУ ПГО «Детский сад № 53».

Программа реализуется с учетом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом социального заказа семьи, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной организации.

В своей деятельности педагоги группы ориентируется на построение педагогического процесса таким образом, чтобы дети, родители и педагоги воспринимали коллектив группы как сообщество, в жизни которого они принимают активное участие, где они имеют равные права и соответствующие обязанности. Педагогический коллектив нацелен на личностно-ориентированный стиль общения, способствующий развитию личности, самореализации ребенка, позволяющий гибко варьировать программу, импровизировать, учитывать природные, социальные факторы.

Педагоги стремятся овладеть эффективными технологиями, позволяющими обеспечить организацию образовательного процесса, характер взаимодействия субъектов системы в соответствии с современными требованиями и прогнозировать предполагаемый результат.

Данная программа основана на анализе индивидуальных и возрастных особенностях контингента воспитанников.

**Цель Программы:**

создание социокультурных условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Задачи обязательной части Программы**:

1. охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их **эмоционального благополучия**;
2. **обеспечение равных возможностей** для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ
3. **обеспечение преемственности** целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. **создание благоприятных условий развития** детей в соответствии с их возрастными и **индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений** с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в **целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения** в интересах человека, семьи, общества;
6. **формирование общей культуры личности детей**, **в том числе ценностей здорового образа жизни**, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. **вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного обеспечение образования,** возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. **формирование социокультурной среды**, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. **обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей** (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Уточняя дополняя задачи Обязательной части Программы, необходимо отметить, что средств амипарциальных программ,**

обозначенных в содержательном разделе, **осуществляется решение следующих задач Части, формируемой участниками:**

1. воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
2. формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа;
3. формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
4. формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций;
5. успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Образовательная Программа нацелена на то, чтобы ребенок на этапе завершения дошкольного образования оказался способен:

* + принимать перемены и порождать их;
	+ критически мыслить;
	+ осуществлять самостоятельный и осознанный выбор;
	+ ставить и решать проблемы;
	+ обладать творческими способностями;
	+ проявлять инициативу, самостоятельность и ответственность;
	+ заботиться о себе, других людях, обществе, стране, окружающей среде;
	+ работать в команде.
		1. **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа основана на сочетании научно - обоснованных и хорошо показавших себя на практике технологий, методов и приемов с твердой установкой на взаимодействие с семьей и сообществом с целью индивидуализации условий жизнедеятельности каждого ребенка.

Программа направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей каждого ребенка и предполагает уважительное отношение к разнообразным культурным традициям семьи.

**Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы.**

**Основные принципы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО**:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество детского сада с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей. Программа основывается на положениях:
10. фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста;
11. научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;
12. действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

**Педагоги группы реализуют Программу:**

* способствуя развитию детей во всех образовательных областях, сохраняя и укрепляя физическое и психическое здоровье детей, создавая в ДОО сообщество детей и взрослых, в рамках которого детям прививаются принципы свободной дискуссии, сотрудничества, содействия, уважения к личности каждого человека, ответственности и самостоятельности;
* оказывая поддержку всем детям, включая детей с особыми потребностями, в достижении высоких стандартов, устанавливаемых программой, обеспечивая равный доступ к обучающему содержанию, методам обучения, обучающим заданиям, материалам и образовательной средней группы;
* создавая условия для вовлечения семьи в образовательный процесс в ДОО, уважая и поддерживая все формы участия семей и местного сообщества в образовании детей.

Программа основана на практике образования, учитывающего развитие каждого ребенка, что позволяет большинству детей развиваться и учиться, полностью используя свой потенциал. Однако для многих детей со специальными потребностями может потребоваться применение дополнительных методов, обеспечивающих им условия полноценного обучения и развития.

* + 1. **Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

**Программой предполагается использование следующих *образовательных технологий*, которые обеспечивают формирование компетентности детей:**

* + - создание ***центров активности***. Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающая образовательная среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;
		- создание условий для ***осознанного и ответственного выбора.*** Ребёнок должен стать активным участником образовательного процесса, поэтому он должен иметь возможность (быть поставлен перед необходимостью) делать выбор: видов деятельности, партнёров, материалов и др. Таким образом, он вначале учится делать осознанный выбор, а затем постепенно осознаёт, что несёт ответственность за сделанный выбор. Важно учитывать, что обучать детей делать выбор может только тот, кто сам умеет его осознанно делать. Необходимо, чтобы педагоги были способны к свободному и ответственному выбору и сами формировали свое профессиональное действие. Таким образом, свобода выбора – одна из основ формирования содержания образования в Программе;

•***индивидуализация*** в Программе обеспечивается созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями. Педагоги должны максимально учитывать возможности, интересы и потребности каждого ребёнка и выстраивать стратегию педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования. Для этого следует использовать сбор данных о каждом ребёнке (особенно при помощи наблюдения) и их оценку, на основании которой происходит планирование индивидуальной работы с детьми, а также принцип «обратной связи»;

* + - ***участие семьи в образовании ребенка,*** т.е. партнёрские отношения педагогов с семьями детей – важная составляющая Программы. Родители должны стать не столько потребителями образовательных услуг, сторонними наблюдателями, сколько равноправными и равно ответственными партнёрами воспитателей, принимающими решения во всех вопросах развития и образования их детей;
		- ***обеспечение разных направлений развития ребенка*** представляет собой комплексную образовательную программу, которая направлена на предоставление услуг детям от 1,6 лет до поступления в школу, а также их семьям. Поскольку в Программе осуществляется подход, ориентированный на ребенка, важными признаются индивидуальные потребности и интересы каждого ребенка.
		- ***педагогическая технология - метод проектов (***Дж. Дьюи, В. Килпатрик) основу положена идея, составляющая суть понятия «проект», его *прагматическая направленность на результат,* который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно- следственные связи. Метод проектов всегда *ориентирован на самостоятельную деятельность детей* - индивидуальную, парную, групповую, которая выполняется в течение определенного отрезка времени.

Основными участниками реализации программы являются: дети 4 -5 лет, родители (законные представители), педагоги.

**Значимой характеристикой для разработки и реализации программы является наличие достаточных материально – технических и кадровых условий.**

Для реализации программы имеются и оснащены необходимым оборудованием: в группе Центры Активности (Центр экспериментирования, Центр природы, Центр Литературы, Центр Математики, Центр Конструирования), в детском саду: музыкальный зал, кабинеты специалистов, наличие планов взаимодействия с социальными партнерами детского сада: Детской художественной школой, городским музеем, городской детской библиотекой, Бажовским центром детского творчества им. Н. Бобровой, КЭК «Бажовский», пожарной частью № 64.

**Кадровый потенциал группы:**

Воспитатели –Фазылова О.С., образование высшее – Бирский государственный педагогический институт , стаж з6 лет.

**Социальный статус родителей.**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому в основе деятельности лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Специфика условий взаимодействия с семьями воспитанников характеризуется следующей относительно благополучной социально-педагогической ситуацией в детском саду:

* по составу семей: полные семьи составляют 90% от общего числа воспитанников, неполные семьи – 10%, многодетные семьи – 26%;
* по возрастной категории 60 % родителей до 35 лет, 40 % родителей после 35 лет;
* по образовательному уровню: высшее образование имеют 23 % родителей, среднее специальное – 54%, среднее – 23 %;
* по социальному положению: рабочие – 41%, служащие – 44 %, не работающие – 15 %;
* по жилищным условиям: в отдельной квартире проживают 100%

**Климатические, географические и национально-культурные условия.**

Детский сад находится в парковой зоне. С учетом особенностей климата, и географических природных условий Программой определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов, например, таких как удлиненная прогулка и выбор формы утренней гимнастики для старших дошкольников в форме утренней пробежки. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
2. летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Рабочая программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Урала.

**Возрастные и индивидуальные характеристики контингента воспитанников**

**Варианты позиционной направленности (их отношение к задаче и взрослому):**

* игровая позиция (ориентация на материал, с которым необходимо действовать, а не на условия, и свободное игровое варьирование, низкий уровень внимания к образцам и указаниям взрослого); учебная позиция (стремление к пониманию и уточнению условий, высокий уровень самостоятельности, внимания, оценивания, конкретизации, обращение за помощью к взрослому в случае затруднения);
* исполнительская позиция (внимание к формальным особенностям образцов, их точному копированию);
* коммуникативная позиция (требующая перевода к ситуационному общению, уход от задачи, попытка увести взрослого на другие темы).

В планировании образовательного процесса учитываются возрастные характеристики детей 4 - 5 лет, подробно сформулированные в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования и особенности современных дошкольников, предложенные авторами программы «Мой город».

Важными в развитии личности ребенка на пятом году жизни являются следующие стороны:

Во-первых, в этом возрасте уже можно закладывать основы созидательного отношения к предметному миру. Основы этого отношения можно закладывать, опираясь на те скромные поделки, которые ребенок сотворил своими руками и использует потом для своей игры или других каких-то надобностей. Если систематически подчеркивать, что он сделал это сам, что он уже многое умеет, и создать для каждого атмосферу заслуженного признания и успеха, то удовлетворение, которое при этом станет испытывать ребенок, будет побуждать его и дальше ставить подобные задачи.

Во-вторых, в этом возрасте впервые могут возникнуть и подлинно познавательное отношение к миру, бескорыстная потребность в знаниях из интереса и желания знать. Важнейшим условием становления этого отношения является не только сообщение ребенку в увлекательной форме новых знаний и сведений чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. На пятом году жизни знания ребёнка как бы отрываются от непосредственного опыта. У него появляется круг как бы чисто словесных знаний. Оперируя в нём, ребёнок может иногда получать и неправильные, и логически несовершенные результаты. При этом у ребёнка отсутствует личный опыт, на который он мог бы опереться в своих суждениях. Любое проявление неуважения к этим первым самостоятельным интеллектуальным шагам может отбить у ребёнка интерес к сфере знаний и лишить его уверенности в себе. Поэтому важнейшим требованием является серьёзное и уважительное отношение ко всем, даже вздорным, познавательным соображениям ребёнка.

Отсюда не следует, что надо одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Это значит, что надо не оценивать детей, а обсуждать с ними соображения и возражать им как бы на равных, а не свысока.

Отсюда, естественно, вытекает, что новым в отношении ребёнка к другим людям должны стать, с одной стороны, интерес и уважение ко взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках, а с другой -уважительное и заинтересованное отношение к аналогичным интеллектуальным поискам всех его сверстников без исключения.

Ещё одна особенность этого возраста – бурный расцвет так называемых фантазий. Именно на пятом году жизни дети начинают рассказывать невероятные истории о том, что они видели собаку размером с корову; что папа таскал маму за волосы, хотя ничего подобного не было; что сами они участвовали в каких- то невероятных событиях и т. д.

К сожалению, подобные рассказы часто квалифицируются взрослыми, а вслед за ними и сверстниками как ложь, что в сущности совершенно несправедливо и чрезвычайно обидно для ребёнка. Подобные фантазии не являются ложью в прямом смысле слова, хотя бы потому, что не приносят ребёнку никакой ощутимой пользы. Они не помогают ему избежать наказания, не позволяют получить лакомство или игрушку. Это событие другого порядка. Подобное явление правильнее называть выдумками. Источники таких фантазий могут быть весьма различными.

Единственно правильная форма реакции на подобные выдумки – спокойное и достаточно заинтересованное отношение к рассказам ребёнка. Если описанные в них события уж чересчур фантастичны, то можно просто противопоставить им какие – то итоги собственного опыта. Но всегда необходимо помнить: никак нельзя на основе подобных выдумок уличать ребёнка во лжи.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики, рекомендованной комплексной программой (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика осуществляется 2 раз в год педагогами и специалистами детского сада:

* с целью оценки психолого-педагогических условий и условий развивающей предметно-пространственной среды/август, май с фиксацией в актах готовности учреждения к учебному году и летней оздоровительной кампании.
* с целью оценки освоения детьми планируемых результатов /сентябрь, апрель/ посредством педагогического наблюдения используются Карты динамики достижений детей, разработанные воспитателями и специалистами детского сада на основе ФГОС ДО.
* в программе предлагается использовать нормативные карты развития, разработанные Н.А. Коротковой и П.Г. Нежновым. В основу нормативных карт положены два критерия оценки.

 **6-7 ЛЕТ**

Седьмой год жизни - продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развёртывание этих образований создаёт психологические условия для появления новых линий и направлений развития.

Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий -способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе - Я.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии - способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего, возраст шести-семи лет является сензитивным, т.е. чувствительным периодом. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

Важные изменения в личности ребёнка связаны с изменениями в его представлениях о себе или в его образе -Я и в осознании им отношения к нему окружающих.

Наряду с представлениями о том, каков ребёнок на сегодняшний день, что он умеет, что любит, как выглядит и т.п. (эти представления называются Я - реальное), появляются представления о том, кем и каким ребёнок хотел бы быть и представления о том, кем и каким он не хотел бы быть ни в коем случае. Эти представления о собственных не реальных, а только возможных чертах называется Я - потенциальное.

В Я -реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю.

Следует подчеркнуть, что образ -Я- это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Эта особенность образа -Я- отношение к своим качествам -и является одной из предпосылок того, что появляются представления о том, каким ребёнок хотел бы быть и каким бы не хотел.

Образ - Я, т. е. представления о себе различен у разных детей. Он касается как содержания, так и отношения к нему.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко. Довольно часто дети думают так о матерях, отдающих свою привязанность более младшим детям.

Таким образом, после шести лет дети уже начинают отдавать себе отчёт в том, как к ним относятся окружающие. Различие с более младшими состоит в том, что безошибочно чувствуют отношение других. Шестилетние это уже понимают, осознают и могут сформулировать.

Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему.

Важнейшим условием усвоения знаний и умений является хорошее отношение к тому, кто учит ребёнка. А последнее возникает, только если он уверен, что этот взрослый считает его «очень хорошим», «принимает» его.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики, рекомендованной комплексной программой (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

* 1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
	2. оптимизации работы с группой детей.

**Согласно ФГОС ДО для позитивной социализации и индивидуализации детей Рабочая программа** предполагает создание **следующих психолого-педагогических условий**, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

* *личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми*, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребенка при освоении им новых знаний;
* *ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,* т.е. сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки ребенка;
* *формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка;
* *создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относится социальная среда в группе, методы оценки развития ребенка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);
* *сбалансированность репродуктивной деятельности* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной деятельности* (производящей субъективно новый продукт), т.е. детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форма активности;
* *вовлечение семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста
* *профессиональное развитие педагогов,* направленное на развитие профессиональных компетентностей, а также предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе

В программе определяется, что воспитатель – помощник ребенка, облегчающий, содействующий, сопровождающий. Он готов: поддержать, усложнить игру, вовремя добавить материалы, ответить на вопросы, выслушать, дать дополнительную информацию. Создание «среды обитания», развивающей среды в группе, куда ребенок хотел бы возвращаться, где он чувствовал бы себя нужным и успешным – достаточно сложная задача, требующая от педагога умения наблюдать за детьми и анализировать, понимать различия в темпах развития и возможностях детей, работать во взаимодействии с командой педагогов детского сада и обязательно вовлекать семью.

Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых и детей является основным условием и средством для достижения эмоционального благополучия, развития способностей и базиса личностной культуры каждого ребёнка.

Взаимодействие между взрослыми и детьми, как и взаимодействие между сверстниками, имеет огромное значение для социально- эмоционального и личностного развития детей. Именно благодаря взаимодействию у детей развивается чувство собственного «я» и чувство принадлежности к определенному сообществу, а также приобретаются знания о мире.

Программа предполагает индивидуальный подход к обучению и воспитанию детей. Этот подход основан на убеждении, что все дети особенные и обладают уникальными потребностями, которые необходимо учитывать при обучении. Каждый ребёнок развивается в своём, присущем только ему, темпе. Педагоги используют свои знания о развитии детей, а также свои взаимоотношения с детьми и их семьями для того, чтобы понять и оценить многообразие детей в каждой группе детского сада и учесть уникальные потребности и потенциальные возможности каждого ребёнка.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

* 1. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде промежуточных достижений ребенка 7 года жизни по освоению содержания образовательных областей и развития личностных качеств.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* + ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
	+ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
	+ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
	+ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
	+ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
	+ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослымии сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
	+ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенокспособенкпринятиюсобственныхрешений,опираясьнасвоизнанияиумениявразличныхвидахдеятельности.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагоги ДОО образуют команду и получают истинное удовлетворение от работы с детьми, осуществляя самостоятельное и ответственное профессиональное действие. Они включены в разно уровневое сетевое взаимодействие с педагогами своей и других ДОО и работают в ситуации постоянного профессионального развития через разные формы взаимодействия с коллегами и тренерами.

* 1. **1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики, рекомендованной комплексной программой (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг сопровождения проводится посредством Диагностики мотивационной готовности к обучению в школе (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

**Педагогическая диагностика осуществляется 2 раз в год педагогами и специалистами детского сада:**

* с целью оценки психолого-педагогических условий и условий развивающей предметно-пространственной среды/август , май с фиксацией в актах готовности учреждения к учебному году и летней оздоровительной кампании на основе критериев ECCERS/
* с целью оценки освоения детьми планируемых результатов /сентябрь, апрель/ посредством педагогического наблюдения используются Журналы динамики достижений детей, разработанные воспитателями и специалистами детского сада на основе ФГОС ДО.
* в Программе предлагается использовать нормативные карты развития. В основу нормативных карт положены два критерия оценки. Первый критерий – это интегральные показатели развития ребенка в дошкольном возрасте, а именно – интеллектуальные и

мотивационные характеристики его деятельности. Развитие ребенка фиксируется в двух крайних нормативных точках, соответствующих началу и концу дошкольного детства – в 3 года и в 6–7 лет, а также в точке качественного сдвига в психическом складе ребенка – между 4–5годами

Второй критерии оценки, положенный в основу нормативной карты развития, – это активность, инициативность ребенка как субъекта деятельности в различных жизненных сферах

**Соотнесение мотивационно-содержательных характеристик деятельности ребенка с целевыми ориентирами Стандарта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сфера инициативы | Ключевые признаки третьего уровня | Целевой ориентир |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Творческая | Ребенок выстраивает разнообразные сюжетные эпизоды в | Ребенок обладает развитым воображением, которое |
| инициатива | новую | связную | последовательность; | использует | реализуется в разных видах деятельности, и, прежде |
|  | развернутое словесное комментирование, описывает | всего, в игре; владеет разными формами и видами |
|  | события и место, где они происходят; частично воплощает | игры, различает условную и реальную ситуации |
|  | игровой замысел в продукте (словесном – сочиняет |  |
|  | историю, предметном – создает макет, сюжетный рисунок) |  |
|  |  |  |
| Инициатива как | Обозначает конкретную цель, не выпускает ее из виду во | Способен к волевым усилиям, может следовать |
| целеполагание и | время работы; фиксирует конечный результат, стремится | социальным нормам поведения и правилам в разных |
| волевое усилие | достичь хорошего качества; возвращается к прерванной | Видах деятельности. У ребенка развита крупная и |
|  | работе, доводит ее до конца |  |  | мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет |
|  |  |  |
| Коммуникативная | В развернутой словесной форме предлагает партнерам | Активно взаимодействует со сверстниками и |
| инициатива | исходные замыслы, излагает цели; договаривается о | взрослыми, участвует в совместных играх. Ребенок |
|  | распределении действий, не ущемляя интересы других | Достаточно хорошо владеет устной речью, |
|  | участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к | использует речь для выражения своих мыслей, |
|  | взаимопониманию | и | поддержанию | слаженного | чувств, желаний, умеет выстраивать речевое |
|  | взаимодействия |  |  |  | высказывание в ситуации общения. |
|  |  |  |  |  |  | Способен договариваться, учитывать интересы и |
|  |  |  |  |  |  | Чувства других, сопереживать неудачами, |
|  |  |  |  |  |  | радоваться успехам других, адекватно проявляет |
|  |  |  |  |  |  | свои чувства, в том числе, чувство веры в себя, |
|  |  |  |  |  |  | старается разрешать конфликты. |
|  |  |  |  |  |  | Умеет подчиняться разным правилам и социальным |
|  |  |  |  |  |  | нормам |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательная | Ребенок задает вопросы об отвлеченных вещах; | Ребенок проявляет любознательность, задает |
| инициатива– | обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и | вопросы взрослым и сверстникам, интересуется |
| Любознательность | представлений, способен к простому рассуждению; | причинно-следственными | связями, | пытается |
|  | проявляет интерес к символическому языку (графические | самостоятельно придумывать объяснения явлениям |
|  | схемы, письмо) | природы и поступкам людей; склонен наблюдать, |
|  |  | экспериментировать. | Обладает |  | начальными |
|  |  | знаниями о себе, о природном и социальном мире, в |
|  |  | котором он живет; знаком с произведениями детской |
|  |  | литературы, | обладает | элементарными |
|  |  | представлениями из области живой природы, |
|  |  | естествознания, математики, истории и т.п. У |
|  |  | ребенка складываются предпосылки грамотности. |

*Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).*

* 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**
		1. **Цели и задачи реализации Программы**

**Уточняя и дополняя задачи Обязательной части Программы, необходимо отметить, что средства мипарциальных программ,**

обозначенных в содержательном разделе, **осуществляется решение следующих задач Части, формируемой участниками: Организация образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию:**

 **1. Социально-коммуникативное развитие:**

**Целью программы** является обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в следующих сферах: социально-коммуникативной; познавательной; речевой; художественно-эстетической; физической.

**Цели Программы** реализуются через решение следующих ***задач***:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
8. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**2.Познавательное развитие:**

**«Мой город»** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;

* 1. формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа;
	2. формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
	3. формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций;
	4. успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Образовательная Программа нацелена на то, чтобы ребенок на этапе завершения дошкольного образования оказался способен:

* + - принимать перемены и порождать их;
		- критически мыслить;
		- осуществлять самостоятельный и осознанный выбор;
		- ставить и решать проблемы;
		- обладать творческими способностями;
		- проявлять инициативу, самостоятельность и ответственность;
		- заботиться о себе, других людях, обществе, стране, окружающей среде;
		- работать в команде.

**3. Физическое развитие**

**Целью** данной программы является, способствовать оздоровлению детей посредством организации двигательной активности в бассейне, занятиях по плаванию; формирование первичных плавательных навыков.

**Оздоровительные:**

* Укрепить здоровье детей, содействовать их гармоничному психофизическому развитию;
* Содействовать расширению адаптивных возможностей детского организма;
* Совершенствовать опорно-двигательный аппарат, формирование правильной осанки, повышение работоспособности организма.

**Образовательные:**

* Учить двигательным навыкам и умениям.

**Развивающие:**

* Расширять спектр двигательных умений и навыков;
* Развивать творческое самовыражение в игровых действиях.

**Воспитательные:**

* Воспитывать нравственно- волевые качества, настойчивость, смелость, выдержку, силу воли;
* Формировать устойчивый интерес к занятиям по физической культуре, обеспечить, эмоциональное благополучие при выполнении упражнений в окружающей среде.
	+ 1. **Принципы и подходы к формированию Программы в Части, формируемой участниками образовательных отношений.**
		2. **Принципы, сформулированные на основе используемых парциальных программ:**
* *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
* *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
* *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
* *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

В образовательной программе учитывается тот факт, что сегодняшние дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Современные дошкольники – другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования.

Любознательность ребенка – это испытываемая им жажда познания. Удовлетворить еѐ может специально организованное окружение. Образовательный процесс, начинается с создания *развивающей образовательной среды* в группах дошкольной образовательной организации. Развивающая образовательная среда МБДОУ ПГО «Детский сад № 53» представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

* + 1. **Планируемые результаты освоения Программы в Части формируемой участниками образовательных отношений дополнены и обогащены посредством предполагаемых результатов достижений воспитанников, обозначенных авторами парциальных программ.**

**Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками Программы в Части формируемой участниками образовательного процесса определенных авторами программы «Мой город»**

- *Ребенок ориентирован а сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбиратьадекватныеспособыповедениявсоциальнойситуациииуметьпреобразовыватьеесцельюоптимизацииобщениясокружающими;

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способность мириться, уживаться с тем, что являет отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- *ребенокзнаетнекоторыеспособыналаживан*иямежэтническогообщениясдетьмидругихэтносовииспользуетихприрешениипроблемно-игровыхиреальныхситуацийвзаимодействия;

*- ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- *ребенок проявляет уважение к родителям* (близким людям), проявляетвоспитанностьиуважениепоотношениюкстаршиминеобижаетмаленькихислабых, посильно помогает им;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способен и готов расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умениеиспользоватьразнообразныеисточникиполученияинформациидляудовлетворенияинтересов, получения знаний и содержательного общения;

- *ребенок проявляет интерес к малой родине*, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

*- ребенок обладает креативностью, способностьюксозданию*новоговрамкахадекватнойвозрастудеятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослог о решать адекватные возрасту задачи, находит ьспособыисредствареализациисобственногозамысланаматериаленародной* культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае(их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

* *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
* *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
* *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
* *ребенок обладает начальными знаниями о себе,* об истории своей семьи; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала); о промышленности заводов «Северский трубный завод», хлебопекарном предприятии и т д.
* *ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов,); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город

Благодаря индивидуализации образовательного процесса особенности, способности, интересы и потребности ребёнка соответствуют его образованию.

* + Дети приобретают компетентность и самоуважение, им нравится учиться, у них появляется желание браться за ещё более сложные задачи.
	+ Дети учатся осуществлять осознанный и ответственный выбор, решать проблемы, планировать свою деятельность и достигать цели, взаимодействовать с окружающими людьми.
	+ У детей развивается чувство собственной значимости, они становятся самостоятельными инициативными.
	+ Родители ощущают личную причастность к программе.
	+ Родители начинают лучше ориентироваться в процессах развития ребёнка.
	+ Родители получают большее представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним.
	+ Родители обучаются тому, что могут использовать во взаимодействии со своим ребёнком дома.
* Объединяясь в сообщество, семьи поддерживают друг друга в решении задач образования детей.

**II. Содержательный раздел.**

* + 1. **1. Общие положения**
	+ содержательном разделе Программы определено содержание организации образовательной деятельности для детей раннего и дошкольного возраста.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие **структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее-образовательные области):**

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

**Дошкольный возраст**

***Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности*** (общении, игре познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

**для детей дошкольного возраста** (3года-8лет)-ряд видов деятельности, таких как:

* игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
* познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
* восприятие художественной литературы и фольклора,
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
* и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды:

* предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
* характер взаимодействия со взрослым;
* характер взаимодействия с другими детьми;
* система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.

**Содержание Программы состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений**.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Обязательная часть Программы** предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учетом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Объем** обязательной части Программы составляет60%от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

* + качестве адекватных возрасту форм работы можно назвать экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Вышеназванные формы работы и виды детской деятельности не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса.

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых

* воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения
* общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, овладения ими культурных практик.

**Социально - коммуникативное развитие**

При реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» мы учитываем следующие:

1. Решение основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (что такое хорошо и что такое плохо).
2. Выделение отдельной образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» условно, так как процесс социализации и коммуникациибуквальнопронизываетвсѐсодержаниеПрограммыразнообразнымисоциализирующе-комммуникационнымиаспектами.

«Матрицей» Программы является содержание психолого-педагогической работы по развитию общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитию социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками. Оно должно учитываться при организации всех видов детской деятельности, в процессе решения всех задач психолого-педагогической работы Программы.

1. Реализация самой образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» **обеспечивается опорой на сквозные механизмы развития ребёнка**— общение, игру, элементарный труд, познание и другие виды детской деятельности.

Ведущее место в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимает игра (сюжетно-ролевая, режиссёрская и театрализованная) как способ освоения ребёнком социальных ролей, средство развития качеств ребёнка, его творческих способностей.

1. Общество, государство и семья остро осознают необходимость вернуть утраченное в последние годы уважительное отношение к труду как к самостоятельной ценности. Цели дошкольного образования не могут быть достигнуты вне решения задачи развития самой трудовой деятельности и формирования позитивных установок ко всем видам труда, так как труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре и развития личности ребёнка.
2. Включение в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» задачи по формированию основ безопасного поведения ребёнка в быту, социуме, природе, как безопасность жизнедеятельности человека

**Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о высших нравственных чувствах (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть); о нормах и правилах поведения (в том числе моральных), о противоположных моральных понятиях (честность — лживость, скромность —нескромность (зазнайство) и т. д.); о видах нравственного выбора (положительный, отрицательный, компромиссный и др.) и его мотивах.

*Создание условий для приобретения опыта:*

соблюдения норм и правил поведения со взрослыми и сверстниками, совершения нравственно направленных действий (поделиться чем- либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.) на основе моральной мотивации; раскрытия на примерах из жизни, кино, литературы и др. содержания некоторых моральных понятий (например, «добрый человек — тот, который…», «скромность — это...» и др.); различения близких по значению моральных понятий (например, жадный — экономный); понимания и использования в речи соответствующей морально-оценочной лексики (справедливо — несправедливо,

справедливый — несправедливый, честно — нечестно, честный — нечестный, жадный — щедрый и др.); совершения положительного нравственного выбора (воображаемого и реального) в ситуациях морального выбора, содержанием которых отражает участие близких людей друзей др.

**Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о разнообразии способов общения и взаимодействия с детьми и взрослыми (пригласить, спросить разрешения, договориться, извиниться, обменяться предметами, распределить действия, похвалить и др.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

рассуждения о социальных ситуациях, социальном поведении, взаимоотношениях людей, постановки соответствующих вопросов; использования разнообразия речевых конструкций и формулировок; инициирования обращений к взрослому и сверстнику с предложениями деятельности, вежливого вступления в общение и в различного рода социальные взаимодействия, адекватного и осознанного выбора стиля общения, использования разнообразия вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, действий); высказывания предположений, советов, объяснения причин действий и поступков, рассказывания о своих замыслах, планах и др.; участия в обсуждении литературных произведений с нравственным содержанием, оценки героев не только по его поступкам, но и с учётом мотивов поступков, переживаний; употребления вежливых форм речи, следования правилам речевого этикета; использования объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости здорового образа жизни и др.); использования разнообразных конструктивных способов общения и взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве);организации совместных с другими детьми сюжетно-ролевых игр, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); согласования собственного игрового замысла с игровыми замыслами других детей, обсуждения, планирования и согласования действий всех играющих; самостоятельного создания некоторых недостающих для игры предметов (например, денег, чеков, ценников, кошельков, пластиковых карт для игры «Супермаркет»); объединения сюжетных линий в игре, расширения состава ролей («Пусть у бабушки будет ещё один внук — Максим»), комбинирования тематических сюжетов в один сюжет (например, в супермаркете открылась аптека и др.); выполнения разных ролей; установления положительных ролевых и реальных взаимоотношений в игре (согласовывать свои действия с действиями партнёров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.); самостоятельного выбора сказки, рассказа и т. д. в качестве содержания режиссёрских и театрализованных игр, подбора и изготовления необходимых атрибутов, декораций, распределения ролей; раскрытия игрового образа с помощью разнообразных средств выразительности; выступления перед детьми, воспитателями ,родителями.

**Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о некоторых элементах структуры деятельности (что надо (хочу) сделать? Как это сделать? Что должно получиться в результате?); о способах саморегуляции собственных действий (специальные упражнения на расслабление мышц, упражнение на дыхание, медитативные упражнения, аутогенная тренировка).

*Создание условий для приобретения опыта:*

самостоятельной постановки целей, проверки эффективности выбранных средств их достижения на основе учета предыдущих ошибок; предвидения конечного результата своих действий и поступков; исправления ошибок с учётом приобретённого личного опыта (например, прошлых аналогичных ситуаций); проявления ответственности за сказанные слова, обещания, взятые на себя обязательства и др. правильного реагирования в стрессовых ситуациях (не расстраиваться, не плакать, не падать духом, если проиграл или что-то не получилось, говорить «нет» в случае неприемлемого предложения, справляться с ситуацией игнорирования, когда не замечают и не хотят принимать в игру, уметь самому себя чем-то занять и таким образом отвлечься от обидной ситуации); адекватного реагирования на проявление агрессии (проявлять терпимость и дружелюбие к ребёнку, который «не такой, как все», например с физическими недостатками), учитывать последствия своего

агрессивного поведения, принимать последствия своего выбора (не жаловаться на последствия своего негативного поведения), адекватно реагировать на обвинения (можно защитить себя, но в то же время признать свою неправоту); направления своего внимания на мышечные ощущения, движения, сопровождающие собственные эмоции и эмоции, которые испытывают окружающие; выполнения специальных упражнений, направленных на развитие саморегуляции (упражнения на расслабление мышц, упражнение на дыхание, медитативные упражнения, аутогенная тренировка);положительной самооценки на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос — я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»);регуляции собственных чувств (самостоятельно справляться со своим гневом, не переносить его на невиновного, не реагировать на гнев другого человека или противостоять гневу, не давать себя в обиду, справляться со страхами, проявлять храбрость, переживать печаль и др.).

**Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о разнообразии и красоте слов и фраз речевого этикета («Позвольте вас попросить о…», «Не могли бы вы…», «Окажите любезность…»,

«, наверное, я неправ, но…», «Позвольте, я…», «Благодарю», «Искренне прошу у вас прощения за ...»); о комплиментах взрослым и детям; о формах вежливого выражения отказа («Мне бы не хотелось, чтобы…», «Прости, я не могу», «Я не хочу этого делать, потому что…» и др.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

произнесения и принятия комплиментов (красиво высказываться, соглашаться с приятными словами, не смущаться, не зазнаваться); принесения извинений (когда не прав, искренне просить прощения); произвольного направления внимания на собственные эмоциональные ощущения, различения и сравнения эмоциональных ощущений, определение их характера (приятно, неприятно, беспокойно, страшно и т. п.); произвольного и подражательного воспроизведения или демонстрации эмоций по заданному образцу; проявления в практике общения эмоционального отношения к окружающей действительности, сочувствия, сопереживания, сострадания; использования в процессе речевого общения слов, передающих эмоции, настроение и состояние людей.

**Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о разнообразии форм и способов конструктивного взаимодействия и разрешения конфликтов (вежливо приглашать сверстника к деятельности, не мешать друг другу, не обижать; замечать, если сверстнику нужна помощь, и оказывать ее словом и делом; поддерживать, подбадривать друг друга, соблюдать правила, при необходимости обмениваться игрушками и предметами, вежливо разговаривать; не кричать, не расстраиваться и не плакать, если что-то не получается; ждать, если это необходимо, своей очереди, по возможности уступать сверстнику,

 справедливо распределять роли в игре, справедливо оценивать процесс и результат деятельности партера и др.); о зависимости результата совместной деятельности от общих усилий партнёров по деятельности, о причинах и следствиях действий, поступков, поведения, отношения.

*Создание условий для приобретения опыта:*

проявления интереса к процессу и результату совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; объединения со сверстниками в совместной деятельности в соответствии с их интересами; доведения какого-либо занятия, совместной деятельности до конца (не бросать дело незаконченным, предлагать помощь партнёру, замечая, когда он в ней нуждается, сосредоточиваться на своём занятии, не отвлекаясь на шум и оклики, исправлять недостатки в работе, улучшая ее результат);планирования и достижения общего результата совместных действий в коллективных видах деятельности; конструктивного взаимодействия со сверстниками в играх и других видах деятельности (пригласить к совместной деятельности, сообщить сверстникам о своём замысле и согласовать его с ними, отобрать необходимые средства, совместно выполнять необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться, мирно улаживать конфликты, справедливо разрешать споры, обмениваться игрушками и предметами, соблюдать очерёдность, добиваться совместного результата, справедливо оценивать действия и результаты этих действий, как собственные, так и партнёров по деятельности и др.).

**Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о собственной принадлежности к семье, о своей родословной, о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни; о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (например, свекровь — невестка, тёща — зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, ближайших родственников; о функциях людей разного пола и возраста в семье; о гендерных отношениях и взаимосвязях в семье как между детьми, так и между взрослыми («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей — отцом»); об адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира), по которому проживает семья, номере телефона квартиры (дома), адресах и номерах телефонов близких родственников, друзей семьи; о своей принадлежности к членам группы детского сада, о фамилии, имени, отчестве заведующей детским садом, об адресе детского сада и др.

*Создание условий для приобретения опыта:*

составления вместе с родителями и воспитателем генеалогического древа (начиная с дедушек и бабушек), рассматривания семейных альбомов с фотографиями, почётных грамот и наград родственников, их коллекций и др.; установления взаимосвязей между различными мужскими и женскими проявлениями, эмоциональными реакциями, правилами и нормами поведения; участия в выполнении некоторых семейных обязанностей, семейных традициях и праздниках; поздравления родителей и родственников с днём рождения и другими праздниками; проявления чувства гордости за семью, умения, достижения и успехи родителей и родственников (положительные поступки, награды за профессиональные, спортивные и другие достижения); внимательного и заботливого отношения к работникам и воспитанникам детского сада; выполнения некоторых общественных обязанностей, поручений, участия в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.);проявления чувства гордости за успехи и достижения педагогов и воспитанников детского сада.

**Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и др.);о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности.

*Создание условий для приобретения опыта:*

осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, контроля качества их результатов, нахождения наиболее эффективных способов действий (адекватно своим особенностям); активного участия в сезонных видах работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы);проявлений бережного отношения к результатам труда, в том числе собственного, как ценности, желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых, положительного отношения к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев произведений художественной литературы; вычленения и осознания труда как особой деятельности, составляющей основу жизни человека.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях; о некоторых способах безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, согласовывая выбор программы и продолжительность просмотра со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, минеральных, климатических, животного мира) ресурсах, в том числе и родного края; об ограниченности природных ресурсов и необходимости экономного и бережливого отношения к ним (выключать свет при выходе из помещения; выключать электроприборы (телевизор, компьютер), если уже не пользуешься ими; закрывать кран сразу после пользования водой; закрывать за собой двери и оконные рамы для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.);о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер, крепкий мороз, землетрясение, извержение вулканов));о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоёмов);о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников; не распугивать птиц; не засорять водоёмы и почву; пользоваться огнём в специально оборудованном месте; тщательно заливать место костра водой перед уходом и др.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии с сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнём, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности; в случае необходимости самостоятельного обращения в службу спасения (набрать номер 01 и попросить о помощи);выполнения без напоминания взрослого правил безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников и др.);самостоятельного соблюдения некоторых способов безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы и др.).

**МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**1**

**2**

**3**

**4**

* Развитие игровой деятельности детей
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
* Трудовое воспитание
* Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

**СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты** | **Средства реализации** | **Методы** |
| **Основная часть программы** |
| Развитие игровой деятельности детей. | Использование технологии «Руководство сюжетно-ролевой игрой» (Михайленко Н.А., Короткова Н.Я.).Маркеры и макеты игрового пространства. Передача игровой культуры ребенку.Активизация проблемного общения взрослого с детьми.Игры-экспериментирования. Игры с природными объектами.Чтение художественной литературы. Использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации. | Игровые проблемные ситуации, показы - инсценировки. Мнимая или воображаемая ситуация.Организация парных игровых действий (ранний возраст). Формирование игровых действий с сюжетными игрушками. Формирование игровых действий с предметом-заместителем. Игровое макетирование и моделирование.Развертывание игры на глазах детей. Присоединение к игре детей.Сюжетосложение. Ролевой диалог. Использование взаимодополнительных ролей.Использование многоперсонажных сюжетов (куст ролей). Показ изменения ролевой позиции.Игры по мотивам сказочных сюжетов и литературных произведений. |
| Формирование основ безопасного | Передача экологической культуры и культуры безопасного поведения в быту ребенку. | Нормотворчество.Проектирование и моделирование, макетирование. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| поведения в быту, социуме, природе. | Игровые и познавательные проблемные ситуации по темам ОБЖ. Использование специального наглядно-дидактического материала: «Правила дорожного движения», «Противопожарная безопасность для детей», «Один дома и на улице»,«Безопасное поведение в природе и в быту». Привлечение представителей спецслужб и социальных партнеров. | Проблемные ситуации.Настольно-печатные и дидактические игры. Игровые дидактические упражнения и тренинги.Экскурсии, наблюдения, беседы, ситуативные беседы, викторины, конкурсы.Рассматривание иллюстраций наглядно-дидактических пособий. Автодидактические средства. |
| Трудовое воспитание. | Создание соответствующей возрасту мотивации для достижения цели в труде, общественно - значимого мотива; нравственный, этический аспект.Обучение трудовым навыкам и навыкам самообслуживания.Ознакомление с трудом взрослых. Передача культуры организации труда, самообслуживания и взаимопомощи.Экспериментирование, использование схем, символов, знаков.Беседы на этические темы, чтение художественной литературы.Использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации. | Игровые методы (ранний и младший дошкольный возраст). Показ выполнения трудовых действий и их последовательности. Подробное словесное объяснение.Общие напоминания.Дозированная помощь в соответствии с возрастом. Совместные трудовые действия, совместное планирование. Поощрение и объективная оценка, обучение самооценке, самоконтролю.Введение конкретных правил, алгоритмов. Чтение художественной литературы.Общие поручения.Обсуждение выполнения общего задания. Проблемная ситуация. |
| Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. | Чтение художественной литературы. Народное творчество и фольклор.Современная российская культура (изобразительное, музыкальное, литературное искусство).Музейная педагогика.Народные, семейные, общественные, государственные традиции.СМИ, использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации. | Чтение художественной литературы. Различные виды бесед.Слушание муз. произведений патриотической тематики. Рассматривание и любование произведениями художественного, прикладного, народного искусства.«Полочка красоты». «Мини-музеи» Экскурсии по любимым местам.Проектирование, моделирование.Разучивание стихотворений патриотической тематики. Театрализованные постановки. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Культура народов Урала и уральского региона. Использование возможностей социальных партнеров.Хороводные и подвижные народные игры. | Дидактические игры.Составление родословных и семейных древ. Игры с народными игрушками. |

**ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ**

|  |  |
| --- | --- |
| Совместная деятельность взрослых и детей (СОД) | Самостоятельная деятельность детей (СамД) |
| СОД | СОДвРМ(организация деятельности в режимных моментах) |
| * совместные сюжетно – ролевые игры

-игры с правилами (настольно-печатные, двигательные)* социализирующие игры и тренинги, игровые упражнения
* наблюдения, беседы, ситуации морального выбора
* «Добрые традициигруппы»
* Изготовлениемакетовтематическихальбомов
* разработка детских исследовательскихпроектов
* составление «Родословногодерева»
* шефская работа («Заботимся омалышах»)
* проблемныеситуации
* «Лесенка успеха», праздники, развлечения,досуги,
 | * упражнения в закреплении правил этикета
* «Минутки вежливости»
* ситуативные разговоры с детьми

-педагогические ситуации | Индивидуальные игры, совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе):-сюжетно-ролевые игры-игры с правилами (настольно-печатные, двигательные)- игры с макетами |
| * труд в природе, хозяйственно-бытовойтруд

-труд. поручения и задания, дежурства* экскурсии в детском саду и за его пределами к представителямразличных профессий
* «Встречи с интересными людьми», чтение,беседа
* участие в природоохранных акциях детского сада имикрорайона

-совместные действия, наблюдения, рассматривание | - самообслуживание в режимных моментах | * подготовка игровой среды
* уборка игрушек после игры
 |
| * -сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, чтение, беседа,
* выставки детских работ по тематике ОБЖ
* экскурсии по улицам города, наблюдения, экспериментирование
* путешествия по экологическим тропинкам
* спектакли по темам ОБЖ

-встречи с представителями профессий пожарного, инспектора ДПС | - разговор с детьми по предупреждению опасных ситуаций в ходе режимных моментов | -сюжетно-ролевые игры- дидактические игры |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместные действия-просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач |  |  |

* + 1. **Познавательное развитие**

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» нами учитывается следующее:

* + познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения,
	+ памяти, внимания и речи);
	+ значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной
	+ активности и самостоятельности, любознательности и инициативности каждого ребёнка;
	+ формирование целостной картины мира на основе развивающихся у ребёнка первичных представлений и познавательных действий обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

**Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях еѐ природы, многообразии стран и народов мира, в том числе:** о предметах, событиях и явлениях мира (природы, социума, человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия; о разнообразии форм, цветов, пропорций предметов при восприятии окружающего; о различных природных зонах (тундра, степь, пустыня); о взаимодействии человека и природы; об особенностях жизнедеятельности животных и растений; различения многих растений (деревья, кустарники, травы, цветы) и животных (дикие, домашние, земноводные, насекомые); о сенсорных эталонах; об отношении части и целого; о форме и о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник,прямоугольник,четырёхугольник,многоугольник),ихособенностяхиобщихсвойствах(углы,стороны);озвуке,ритме,темпе,

движении и покое, времени и пространстве1;о свойствах материалов (твёрдый, жидкий, текучий, прозрачный, плотный, горючий);о коллекционировании предметов, правилах оформления коллекций, работы с ними; способах пополнения; о числах первого десятка при наглядном их восприятии; об образовании чисел второго десятка и способах их сравнения; о двузначных числительных; о равенстве — неравенстве между числами в пределах двух десятков; об арифметических действиях сложения и вычитания и их свойствах; о простых арифметических задачах; о пространственном расположении предметов, о способах описания маршрутов движения; о времени, относительности его отдельных характеристик (о днях недели, месяцах года, ориентировке по календарю и др.);о замысле и целенаправленном, целостном планировании, выстраивании плана до начала действий и последовательной его реализации; о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях

(например, свекровь — невестка, тёща — зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах ближайших родственников; о функциях людей разного пола и возраста в семье; о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников;о своём месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.); о номере и адресе детского сада; о школе и школьной жизни; о государстве (президент, правительство, армия, полиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн); закрепление и расширение представлений о столице России — Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству; о малой и большой родине, ее природе, выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), о достопримечательностях региона и страны проживания; о Российской армии; воспитании уважения к защитникам Отечества; о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.); об общественных явлениях в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.); о России как многонациональном государстве; о культуре народов России; о планете Земля как общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты; о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей; о некоторых событиях, происходящих в мире (например, Олимпийские игры), о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает другие государства и стремится жить с ними в мире).

**Формирование познавательных действий, становление сознания**

*Создание условий для приобретения опыта:*

понимания и объяснения причин ряда природных явлений (тумана, наводнений, ливней, засухи, лесных пожаров, молнии, грозы, электричества, низких и высоких звуках);предвидения изменения свойств предметов в результате действий с ними; установления причинно- следственных связей; классификации и сериации предметов; подбора различных основ классификации (например, для одного и того же набора конкретных растений (цветов) создание различных классификаций: культурные и дикорастущие, вредные и полезные, цветы поля и луга и пр.); моделирования (календари природы и погоды, календарь наблюдений за ростом и развитием растений, схемы, карты местности), проектирования; осознания математических понятий и зависимостей, объяснения их; счета и вычисления; овладения способами сравнения объектов по величине с помощью условной меры, использования их при решении практических и проблемно-познавательных ситуаций; использования способов непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине; поиска и получения информации об окружающем мире, человеке, природе, обществе из различных источников (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.);практического применения временных представлений и пространственных ориентировок при движении и на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради);самостоятельного осуществления практического и умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социального экспериментирования, направленного на исследование различных жизненных ситуаций в детском саду, дома и в общественных местах; участия в коллекционировании (личном и групповом); составления своей родословной, генеалогического древа (начать с дедушек и бабушек); участия в выполнении всех семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках; выполнения некоторых общественных обязанностей, поручений, участия в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); участия в природоохранной деятельности (изготовление кормушек, подкормка птиц, укрывание корней кустарников,цветов,уборкаопавшихлистьев);свободногоориентированиявпомещениидетскогосадаинаучастке;пользованияпланом

помещения детского сада, участка, близлежащих улиц; распознавания на карте, глобусе континентов и некоторых стран; проявления толерантности к людям разных стран и государств, желания жить в мире со всеми народами, уважения к культуре, обычаям и традициям других народов.

**Развитие воображения и творческой активности**

*Создание условий для приобретения опыта:*

комбинирования различных сюжетов, развития совместного сюжетосложения в ходе построения творческой игры; проявления творческой активности в ходе самостоятельного построения творческой игры, создания новых сюжетов; сочинения рассказов, сказок; составления загадок о предметах и явлениях живой и неживой природы, событиях общественной жизни, космосе, экспериментирования со словами, придумывания новых слов и их интерпретирование; развития познавательно-исследовательской деятельности (выявление противоречий, выдвижение гипотез, их проверка, обсуждение результатов), решения проблемных ситуаций («Что будет, если на Земле появятся динозавры?») и первичной творческой активности в проектной деятельности (обсуждение замысла, хода его реализации), в экспериментировании (поиске вариантов решения проблемы, сборе материала), в решении проблемных ситуаций; отражения в рисунках, аппликации, лепке ярких, выразительных образов (сказочных, мифологических, фантастических персонажей) или известных предметов и явлений с некоторыми новыми признаками, характеристиками, элементами (фейерверк, радуга) создания оригинального изображения, придумывания вариантов реализации одной и той же темы; проявления творческой активности в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции; самостоятельного создания конструкций (мост, транспорт, дом, крепости) и их преобразования (сказочные крепости, домики для гномов), представления объекта в разных пространственных положениях, определения вариантов изменения формы при замене одних деталей другими, в различных взаимодействиях между собой, видения в плодах, семенах, кореньях и других природных и бросовых материалах интересных образов, которые можно совершенствовать путём составления, соединения различных частей, с использованием разнообразных соединительных материалов (проволоки, пластилина, клея, ниток и т. д.); проявления творческой активности в использовании разнообразных конструктивных материалов для реализации собственного замысла; самостоятельного создания музыкальных образов-импровизаций, элементарного сочинительства музыки, организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, проявления творческой активности при комбинировании и создании элементарных оригинальных фрагментов мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, в творческих заданиях, участия в концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх, в экспериментировании со звуками.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ СПЕЦИФИЧЕСКИХ ДЕТСКИХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ и МОДЕЛИРОВАНИЕ**

**ФОРМИРОВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ (ПЕРЦЕПТИВНЫХ) СПОСОБОВ ОРИЕНТАЦИИ**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯМОТИВАЦИЯВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ С ПРИРОДНЫМ**

**МАТЕРИАЛОМ**

**РАЗВИТИЕ ВООБРАЖЕНИЯ**

**и ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СХЕМ, СИМВОЛОВ и ЗНАКОВ**

МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;**

**сенсорное развитие;**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ "МОДЕЛИ 3 ВОПРОСОВ"**

**ЛОГИЧЕСКИЕ и ПОИСКОВЫЕ ЗАДАЧИ, УПРАЖНЕНИЯ, СИТУАЦИИ**

**РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ**

**формирование элементарных математических представлений;**

**формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.**

**ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ**

|  |  |
| --- | --- |
| Совместная деятельность взрослых и детей (СОД) | Самостоятельная деятельность детей (СамД) |
| СОД | СОДвРМ(в режимных моментах) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * интеллектуальные игры: речевые,логические математические, сенсорные,
* игра-экспериментирование,
* детские исследовательские проекты,

-опытническая деятельность, наблюдения в природе,* изготовление макетов,моделирование
* ведение календарей,
* работа сэнциклопедиями,
* коллекционирование, конструирование,экспериментирование

-проблемные ситуации, рассказ, беседа. | * усвоение сенсорных эталонов
* закрепление математических представлений
* закрепление причинно- следственныхпредставлений
 | * интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные
* игра-экспериментирование
* строительно-конструктивныеигры

-коллекционирование* работа с энциклопедиями
 |

**МЕТОДЫ**

**способствующие взаимосвязи различных видов деятельности**

**коррекции и уточнения детских представлений**

**вызывающие эмоциональную активность**

**повышающие познавательную активность**

* Элементарный анализ
* Сравнение по контрасту и подобию, сходству
* Группировка и классификация
* Моделирование и конструирование
* Ответы на вопросы детей
* Приучение к самостоятельному поиску ответов навопросы
* Воображаемая ситуация
* Придумывание сказок
* Игры-драматизации
* Сюрпризные моменты и элементы новизны
* Юмор, шутка
* Сочетание разнообразных средств на одном занятии
* Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
* Перспективное планирование
* Перспектива, направленная на последующую деятельность
* Беседа
* Повторение
* Наблюдение
* Экспериментирование
* Создание проблемных ситуаций
* Беседа
	+ 1. **Речевое развитие**
		2. Речь — одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и полилогах (коллективных разговорах): собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих: собственно, речи (ее фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов); речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения); невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

**Овладение речью как средством общения и культуры**

*Создание условий для приобретения опыта:*

участия в ситуациях речевого общения, вызывающих необходимость задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; высказывать предположения, давать советы; употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; адекватного и осознанного выбора стиля и разнообразных невербальных средств общения (мимика, жесты, действия);использования правил речевой культуры в процессе возникновения ситуаций спора.

**Обогащение активного словаря в различных видах деятельности**

*Создание условий для приобретения опыта:*

понимания и использования в речи слов, обозначающих названия стран и континентов, символов своей страны, города (села), объектов природы, профессий и социальных явлений; значений слов в зависимости от противопоставлений (ручей мелкий, а река глубокая); переносных значений слов; антонимов («Вещь хороша новая, а друг — старый»); слов, передающих эмоции, настроение и состояние людей, животных и др., а также оценку своего поведения, поведения других людей с позиций нравственных норм; названий нравственных качеств человека; слов, обозначающих названия стран и континентов, символов своей страны, города (села), объектов природы, профессий и социальных явлений; понимания и употребления в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять детские виды деятельности (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях-результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.).

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

*Создание условий для приобретения опыта:*

участия в ситуациях речевого общения, вызывающих необходимость рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; использования элементарных форм речи-рассуждения, доказательства; объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости здорового образа жизни); составления словесного автопортрета и портретов знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества.

**Развитие речевого творчества**

*Обеспечение развития первичных представлений*

о театре: его назначении, деятельности актёра, режиссёра.

*Создание условий для приобретения опыта:*

составления творческих рассказов, сказок, загадок (с использованием описаний и повествований); сочинения небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употребления при этом соответствующих приёмов художественной выразительности; решения творческих задач на образование новых слов.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**

*Создание условий для приобретения опыта:*

контроля правильности собственной речи и речи окружающих; осуществления полного звукового анализа простых слов с определением места звука в слове и его характеристикой.

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире; о том, что книга является результатом деятельности писателя, художника и работников типографии.

*Создание условий для приобретения опыта:*

сравнения одинаковых тем, сюжетов в разных произведениях (в том числе делать обобщения и выводы); установления в содержании прочитанного коллизий и конфликтов персонажей, способов их разрешения, соотнесения содержания прочитанного с личным опытом; понимания значения некоторых средств выразительности; стилистических особенностей литературного языка; положительного реагирования на предложение чтения произведений больших форм (чтение с продолжением);эмоционально-речевого общения и обсуждения прочитанного и увиденного в жизни.

**СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ**

1. • Общение взрослых и детей
2. • Культурная языковая среда
3. • Чтение художественной литературы
	* Овладениероднойречивпроцессеорганизациисовместнойобразовательнойисамостоятельной
4. деятельности

**ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ**

|  |  |
| --- | --- |
| Совместная деятельность взрослых и детей (СОД) | Самостоятельная деятельность детей (СамД) |
| СОД | СОДвРМ(в режимных моментах) |
| * словотворчество
* словесно-речевыеигры
* беседы
* коммуникативныеигры
* сюжето-сложение
* создание «Книжек сказок, рассказов» ит.д.
* рассказы из личного опыта детей(педагогов)
* хороводные игры спением,

-игры-драматизации-чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка-дидактические игры, (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций) | -разговоры с детьми в ходе режимных моментов-беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)* усвоение речевыхобразцов
* ситуативные разговоры сдетьми

-педагогические ситуации-ситуации -общения* хороводные игры спением

-ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке-словесные игры на прогулке | * словотворчество
* свободное общение сосверстниками

-подвижные игры с текстом-все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * ежедневноечтение
* обсуждение
* рассказ
* беседа
* чтение «спродолжением»

-инсценирование* литературныевикторины
* заучиваниестихотворений
* совместное сочинение стихов исказок
* театрализованная игра
 | - использование малых фольклорных форм, пословиц, поговорок, «крылатых выражений»-разговор с детьми-сочинение загадок-проблемные ситуации | - свободное чтение («Полочка умных книг» для читающих детей)-игры (сюжетно-ролевые, игра- драматизация театрализованные, режиссерские)-самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание иллюстраций, выразительное чтение, инсценировка и др.)-продуктивная деятельность |

 **Художественно - эстетическое развитие**

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

**Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.**

*Создание условий для приобретения опыта:*

восприятия всех видов искусства (словесного, изобразительного, музыкального), понимания, что оно не только интересное занятие, удовольствие, но и способ познания себя, других людей, человеческих качеств, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающего мира; самостоятельного установления временных и причинно-следственных связей событий, коллизий и конфликтов персонажей, способов их разрешения в соотношении с личным опытом; проявления возвышенного отношения к природе, желания оберегать и сохранять еѐ неповторимую красоту; понимания того, что природа является первоосновой красоты в искусстве; проявления эмоционального отклика на произведения искусства на основе личностного чувственно-эмоционального опыта; восприятия и понимания настроения и характера музыки;

настроения героев произведений искусства, силы человеческого духа, отношения к своей Родине, людям, состояния природы, средств выразительности, с помощью которых народные мастера, художники, писатели, поэты и музыканты добиваются создания образа; понимания значимости искусства и литературы в художественно-эстетической жизни социума; самостоятельного нахождения в окружающей жизни, художественной литературе, музыке и природе сюжетов для изображения и творческой интерпретации; общения со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, произведений музыкального и изобразительного искусства; элементарного анализа произведений (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного, произведений изобразительного и музыкального искусства с личным опытом);создания красоты своими руками (украшать дом, помещения детского сада, дарить близким, позволять использовать в играх и др.);узнавания знакомых произведений, некоторых художников, композиторов, писателей, поэтов; посещения театров, филармоний, выставок, библиотек и др.; проявления уважительного отношения к труду художников, народных мастеров, композиторов, писателей, поэтов, бережного отношения к результатам творческой деятельности любого человека.

**Формирование элементарных представлений о видах искусства:**

* народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве, их художественных особенностях, истории возникновения, культурной эволюции; об архитектуре; о современном поликультурном пространстве, выраженном в произведениях народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства; о значимости различных видов искусства в повседневной жизни человека; о жанрах изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж); об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах, об отдельных средствах выразительности (темп, динамика, тембр); о некоторых видах и жанрах литературы, отличии литературы от фольклора.

**Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

* форме, пропорциях, линии, симметрии, ритме, светотени; о соотношении по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов), расположении предметов, загораживающих друг друга (стоящий впереди предмет частично загораживает предмет, находящийся сзади); о размещении объектов в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; о знакомых и новых изобразительных материалах (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, акварель, сангина, уголь, косточки, зёрна, бусинки и т. д.);о цвете в качестве средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного (например, в рисунке); о разнообразии цветов и оттенков с опорой на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; об обозначении цветов, включающих два оттенка (жёлто-зелёный, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.), изменчивости цвета предметов в период их роста и в зависимости от освещённости (например, в процессе роста помидоры злёные, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный); о тёплой, холодной, контрастной или сближенной гамме цветов; красоте ярких, насыщенных и мягких, приглушённых тонов, прозрачности и плотности цветового тона; о способах планирования сложного сюжета или узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема);о способах преобразования конструкций в высоту, длину, ширину; о некоторых закономерностях создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, лёгкость и устойчивость перекрытий и др.); о зависимости структуры конструкции от еѐ практического использования; о возможностях различных бросовых материалов (спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т. д.) и способах их использования в процессе художественного труда; о бережном и экономном использовании и правильном хранении

материалов и оборудования, правилах, способах и приёмах подготовки и уборки рабочего места.

*Создание условий для приобретения опыта:*

ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, активного использования разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей; предварительного обдумывания темы; целенаправленного следования к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, до получения результата; самостоятельного оценивания результата собственной деятельности, определения причин допущенных ошибок, путей их исправления и достижения результата; проявления чувства удовлетворения от хорошо выполненной работы; создания новых произведений и вариаций на заданную тему, основываясь на отдельных признаках действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определенной творческой задачи; придумывания узоров для декоративных тканей, платков, полотенец, ковров, различных предметов, вылепленных изделий; с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов; передачи в созданных продуктах ярких событий общественной жизни (праздников); овладения средствами и компонентами музыкальной деятельности, в том числе различения звуков по высоте (в пределах *ре* первой октавы — *ре* второй октавы); выразительного пения в удобном диапазоне, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание (чистота интонирования, дыхание, дикция, слаженность), игры на детских музыкальных инструментах, исполнения сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложных песен и мелодий; танцевальных умений (выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок), выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев; комбинирования и создания элементарных оригинальных фрагментов мелодий, танцев; овладения средствами рисования, в том числе штрихования различных форм линиями наискось, по горизонтали, вертикали, дугообразными линиями; пользования карандашом плашмя для получения ровного покрытия рисунка цветом; ведения боком кисти по краю контура, чтобы рисунок получался аккуратным; рисования завитков и других линий, требующих поворота кисти руки вправо и влево; смешивания нескольких цветов, разбавления краски водой или разбеливания, а также добавления тёмных тонов в светлые для создания новых тонов и оттенков и др.; создания композиции в зависимости от сюжета (располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта); изменения форм и взаимного размещения объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображения более близких и далёких предметов; выделения в композиции главного — действующих лиц, предметов, окружающей обстановки; составления узоров на основе двух-трёх видов народного декоративно-прикладного искусства на полосе, прямоугольнике, на бумаге разной формы; подбора для узоров и украшений геометрических и растительных элементов и использования образов (коней, птиц и др.), добиваясь передачи определённого колорита росписи, характера композиции (симметричные, асимметричные);овладения средствами лепки, в том числе использования пластического, конструктивного, комбинированного, ленточного способов лепки, моделирования формы кончиками пальцев, сглаживания места соединений, оттягивания деталей пальцами от основной формы, украшения созданных изображений с помощью рельефных налепов, прорезания или процарапывания поверхности вылепленных изделий стекой; соединения отдельных частей, примазывая одну часть к другой и вставляя одну часть в углубление, предварительно сделанное на другой части; расположения фигурок на подставке недалеко друг от друга, а иногда так, чтобы они касались друг друга, в коллективных работах; придания устойчивости вылепленным фигурам на подставках (с помощьюдополнительныхпредметов,которыеставятсярядомсосновнойфигуройиподдерживаютее);овладениясредствамиаппликации,в

том числе работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать попрёк узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов); использования техники обрывной аппликации; вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной гармошкой; выкладывания по частям и наклеивания схематических изображений предметов, состоящих из двух-трёх форм с простыми деталями; составления и наклеивания узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; отрывания от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивания их; силуэтного вырезывания; выполнения декоративного узора на различных формах, составления предметов из нескольких частей и расположения их в сюжетной аппликации; овладения средствами конструирования, в том числе отбора нужных деталей для выполнения той или другой постройки, использования их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); соединения нескольких небольших плоскостей в одну большую; создания прочных построек путём связывания между собой редко поставленных кирпичей, брусков, подготавливая основу для перекрытий; варьирования использования деталей в зависимости от имеющегося материала; использования архитектурных украшений (колонн, портиков, шпилей, решёток и др.); создания различных конструкций одного и того же объекта с учётом определённых условий, с целью передачи не только схематической формы объекта, но и характерных особенностей, деталей; конструирования по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям; преобразования построек в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним и двумя скатами и т. п.);овладения средствами художественного труда, в том числе использования уже знакомых способов (разрывание, скручивание, сминание и др.); овладения обобщёнными способами формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; изготовления предметов путём переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше и др.; работы с различными инструментами(ножницами,иголками,шилом,линейкойидр.);овладенияспособамиконструированияпотипуоригами.

МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

1. • Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация);
2. • Восприятие художественной литературы;
3. • Конструктивно-модельная деятельность (ручной труд);
4. • Музыкальная деятельность.

**СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты** | **Средства реализации** | **Методы** |
| Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация) | Произведения изобразительного искусства, народно- декоративного, прикладного искусства.Использование различных изобразительных техник. Использование технологий развития изобразительных навыков. Использование технологии развития детского воображения, как основы развития творческих способностей.Использование мультимедийных, интерактивных средств. Использование незавершенных продуктов детской деятельности. Экспериментирование с изобразительными материалами.Предоставление детям разнообразия изобразительного материала.Использование разнообразных образцов, шаблонов, в соответствии с возрастом.Использование алгоритмов и схем создания продуктов детской деятельности. | «Полочка красоты». Музейная педагогика.Проектирование и моделирование. Создание атрибутов для игровой и театрализованной деятельности, итоговых мероприятий.Создание коллективных детских работ. Обучение навыкам формообразующих движений, эталонам цветовосприятия. Предоставление детям свободы выбора изобразительного материала. |
| Конструктивно- модельная деятельность (ручной труд) |
| Восприятие художественной литературы | Различные виды театров (Би-ба-бо, пальчиковые, настольные, театр-перчатка, кукольный и др.)Произведения детских художников-иллюстраторов (Чарушин, Васнецов, Сутеев, Рачев и др.).Разнохарактерные музыкальные произведения. Аудиозаписи произведений детской худ.литературы в | Выразительное чтение.Тренинги эмоций, движения, поведения. Психогимнастика.Дидактическое упражнение с использованием изображений эмоциональных состояний.Рассматривание иллюстраций, инсценирование |

* + 1. **Физическое развитие**

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

**Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).**

*Создание условий для приобретения опыта:*

совершенствования культуры движений, правильной техники их выполнения, в том числе соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползание, бросание и ловля мяча, метание в цель, соотнесение движений друг с другом в более сложных упражнениях и играх, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме с сохранением равновесия, координации и ориентации в

пространстве.

**Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о спортивных играх и упражнениях, существующих спортивных секциях и группах; о спортивных достижениях России и малой родины, о победах на олимпиадах и др.

*Создание условий для приобретения опыта:*

участия в спортивных играх (городки, бадминтон, элементы баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса и др.); освоения и самостоятельного участия в разнообразных подвижных играх с правилами, организации игр-соревнований, комбинирования подвижных игр, придумывания новых.

**Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.**

*Создание условий для приобретения опыта:*

развития инициативности, активности, самостоятельности, произвольности, выдержки, настойчивости, смелости, организованности, самоконтроля, самооценки, уверенности в своих силах, двигательного творчества; поддержания социально-нравственных проявлений детей в двигательной деятельности; активного развития их средствами данной деятельности.

**Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о том, что такое здоровье, о его ценности в жизни человека, о том, как поддержать, укрепить и сохранить его в условиях ЗОЖ, о необходимости вести ЗОЖ; о правилах здоровья, о режиме дня, о питании, сне, прогулке, культурно-гигиенических умениях и навыках, навыках самообслуживания, занятиях физкультурой, профилактике болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, на природе, в обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении заболевающего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

*Создание условий для приобретения опыта:*

самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т. д.); культурного приёма пищи; самостоятельного выполнения бодрящей (после сна) дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз; выбора стратегии поведения и действия в соответствии с ней с позиции сохранения здоровья и человеческой жизни.

СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ – ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Медико-профилактические** |  | **Психологическая безопасность** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **технологии** |  |  |
| * организация мониторинга здоровьядошкольников
* организация и контроль питаниядетей
* физического развитиядошкольников
* закаливание
* организация профилактическихмероприятий
* организация обеспечения требованийСанПиНов
* организация здоровьесберегающейсреды
 | * комфортная организация режимныхмоментов
* оптимальный двигательныйрежим
* правильное распределение интеллектуальных и физическихнагрузок
* доброжелательный стиль общения взрослого сдетьми
* целесообразность в применении приемов иметодов
* использование приемов релаксации в режимедня
 |
| **Физкультурно-оздоровительные технологии** | **Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса** |
| * развитие физических качеств, двигательнойактивности
* становление физической культурыдетей
* дыхательнаягимнастика
* массаж исамомассаж
* профилактика плоскостопия и формирования правильнойосанки
* воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе оздоровье
 | * учет гигиенических требований
* создание условий для оздоровительных режимов
* бережное отношение к нервной системе ребенка
* учет индивидуальных особенностей и интересов детей
* предоставление ребенку свободывыбора
* создание условий для самореализации
* ориентация на зону ближайшего развития
 |

МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наглядный** | **Словесный** | **Практический** |
| **Наглядно-зрительные приемы**(показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)**Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни) **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя) | * объяснения, пояснения,указания
* подача команд, распоряжений, сигналов
* вопросы кдетям
* образный сюжетный рассказ,беседа
* словеснаяинструкция
 | * повторение упражнений /без изменения и с изменениями/
* проведение упражнений в игровой форме
* проведение упражнений в соревновательной форме
 |
| **Средства физического развития** | **Формы физического развития** |
| Двигательная активность, занятия физкультурой | * физкультурные занятия
* закаливающие процедуры
* утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, гимнастика пробуждения,
* подвижные игры,физкультминутки
* физкультурные упражнения напрогулке
* спортивные игры, развлечения, праздники,соревнования
* кружки исекции
* музыкальные занятия,ритмика
* самостоятельная двигательно-игровая деятельностьдетей
 |
| Эколого-природные факторы (солнце, воздух и вода) |
| Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) |

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИДЕТЕЙ**

**ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**2.2. Наиболее существенные характеристики соде**

**жания Программы**

**СОД**

**Физические упражнения в зале; Физические упражнения на воздухе;**

**СОДвРМ**

совместная образовательная деятельность в режимных моментах

**СамД**

(самостоятельная образовательная деятельность детей через создание условий)

**Подвижные игры; Спортивные игры; Игры-соревнования;**

**«Игры на асфальте», «Тренажеры-мишени»**

**Содержание**

 **(специфика национальных, социокультурных и иных условий).**

Национально-культурная ситуация семей группы достаточно благополучная. Образовательной программой предусмотрена работа с семьей, направленная на развитие личностных качеств детей и культурных способов деятельности через формирование представлений об основных традициях и обычаях, регулирующих общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте их проживания, об этническом и социальном составе населения, его верованиях и религии, быте и образе жизни.

Решение задач образовательной программы предусматривает обилие и разнообразие возможностей для совместной деятельности и общения воспитателей и родителей позволяет выработать формы, отвечающие частным интересам и предпочтениям каждой семьи.

География места проживания предоставляет оптимальные условия для физического развития, например, в части освоения навыков езды на лыжах, для деятельности детей по ознакомлению с яркими природными явлениями, характерными для каждого сезона, с природными богатства недр Уральской земли.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по реализации содержания образовательных областей строится на основании указанных в пояснительной записке принципов.

В основе проектирования и моделирования образовательного процесса по реализации содержания Программы лежит принцип проектно-тематического построения Программы на основе примерного календаря праздников, который обеспечивает:

* «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
* социально-личностнуюориентированностьимотивациювсехвидовдетскойдеятельностивходеподготовкиипроведенияпраздников;
* поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения Программы, так как праздник – это всегда *событие* (день памяти; счастливый, радостный день, напоминающий о произошедшем или устраиваемый по какому-либо поводу);
* технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника ит. т д.);
* разнообразие форм подготовки и проведении праздников;
* возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
* выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
* основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально- экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

*Возрастная адекватность* – один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра. Ценность игры (сюжетно-ролевой, режиссерской, драматизации, с правилами и др.), в первую очередь, как свободной самостоятельной деятельности детей определяется ее значением для развития дошкольника. Для этого периода характерно интенсивное освоение культуры через игру, деятельность, общение. В этом возрасте ярко выражено символическое начало в мышлении и поведении. В игре может быть реализована большая часть содержания образовательных областей. Самостоятельными, самоценными и универсальными видами детской деятельности являются чтение (восприятие) художественной литературы, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская и конструктивная деятельности, труд.

**2.3. Взаимодействие взрослых и детей**

**Основными формами реализации содержания образовательной деятельности является совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей.** Детские виды деятельности осуществляются в различных, адекватных дошкольному возрасту формах работы с детьми, большинство которых носит интегративный характер, так как позволяет интегрировать детские виды деятельности и процесс решения задач психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Интеграция содержания образовательных областей через деятельность в Центрах активности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематический ЦА | Образовательные области | **Интеграция содержания образовательных областей**задачи / значение |
| **Центр изобразительной деятельности** | Социально- коммуникативное развитие | Возможность общаться без слов; канат для выражения чувств; возможности эмоциональной разрядки; ощущение могущества.Чувство удовлетворения от создания собственного продукта; стимулирование детей к принятию решений и решению проблем; помощь в реализации самостоятельности; возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; формирование чувства ответственности за сохранность вещей.Воспитание уважения к чужим идеям.Стимуляция дивергентного мышления проблемными ситуациями открытого типа Формирование способности ценить культурное и художественное наследие |
| Физическое развитие | Развитие контроля за тонкой моторикой; развитие тактильного восприятия; увеличение остроты зрительного восприятия; развитие общей моторики; приобретение опыта координации зрения и руки |
| Познавательное и речевое развитие | Увеличение словарного запаса; помощь в усвоении причинно-следственных отношений - как и почему что-то происходит; знакомство с линией, цветом, формой и текстурой; знакомство с написанием своего имени (воспитатель датирует и подписывает работы детей или же они делают это сами); увеличение объема внимания; приучение к порядку, последовательности и планированию. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Центр конструирования** | Речевое развитие | Расширение словаря. Это происходит в процессе постройки и называния сооружений, обсуждения того, что построено, описания форм и размеров блоков, обсуждения плана будущей постройки со сверстником, диктовки рассказа о созданной конструкции, знакомства с соответствующими книгами и приобретения лексики, позволяющей проводить сравнение (такой же, другой, длинный, короткий)Первые пробы функционального письма, когда дети изготавливают для своих построек вывески и обозначения |
| Социально- коммуникативное развитие | Социальные навыки. Это происходит, когда ребенок строит что-то бок о бок со сверстником, наблюдает и копирует работу другого, когда строит с несколькими партнерами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел, вместе используя конструкцию и позволяя использовать ее другим, участвуя в сюжетно-ролевой игре, развертывающейся вокруг постройки |
| Познавательное развитие | Освоение понятий: размер, форма, вес, высота, толщина, пространство, направление, образец, план; наблюдение, классификация, программирование, предсказывание; разное употребление одного и того же объекта (например, поместить блок не горизонтально, а вертикально); равновесие, баланс, устойчивость; измерение, счет; сходство, различие; равенство (2 половинных блока = одному полному); упорядочивание по размеру или форме; решение проблем; творческое мышление и воображение; устойчивость, притяжение, взаимодействие сил, свойства материала; проба и ошибка.Расширение знаний о социальном окружении путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора - хороший способ узнать о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение.Представление о взаимозависимости людей, о самих людях и их работе. Можно разобрать вопрос о том, как люди в разные времена возводили свои постройки. |
| Физическое развитие | Развитие общей и тонкой моторики. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравновешивать их. Кроме того, они привыкают действовать в рамках заданного физического пространства.Развитие глазодвигательной координации и точность движений. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Центр игры**  | Социально- коммуникативное развитие | * осваивают элементы совместного планирования и кооперации
* накапливают практику разрешения конфликтов, привыкают иметь дело с интересами других
* начинают понимать, что играть и заниматься со сверстниками интересно и приятно
* появляется понимание детей о социальных ролях и взаимоотношениях
* обладают некоторыми знаниями о людях различных профессий, таких как доктор или медсестра, продавец или учитель, имитируют эти роли так, как они их представляют
* могут разыгрывать события, которые они пережили или о которых слышали
* могут разыгрывать испугавшие их события, например, несчастный случай, свидетелями которого они стали, чтобы облегчить изживание тяжелых эмоций
* могут проигрывать приятные события, чтобы еще раз испытать удовольствие
* могут переодеться и стать теми, кем хотят
* возможность выразить негативные чувства, которые ребенок еще не может воплотить в слова
* проигрывают жизненный опыт, отбирая и организуя роли и события в соответствии со стремлением сохранить эмоциональное благополучие
* повышается понимание своих сильных и слабых сторон, своих привязанностей и антипатий, способности лидировать и убеждать или же подчиняться /все это способствует развитию самосознания/
 |
| Познавательное развитие | * когнитивные навыки, умение увязывать одно с другим, проникать в суть образцов поведения и организовывать информацию
* опробуют идеи и учатся на пробах и ошибках, планируют и реализуют планы, формируют представление о прошлом, настоящем и будущем
* используют память, чтобы восстановить в представлении людей и события
* творят, используя материалы и игрушки совершенно новыми способами.

Драматическая игра стимулирует умственное развитие не только через поддержку творческих проявлений, но и благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении.* возможность ознакомиться с вводными математическими понятиями
* осваивают действия «классификации» и логическое понятия
* понимание «множество»
* знакомятся с понятием взаимно однозначного соответствия
* начинают понимать такие слова, как «достаточно», «слишком мало», «больше, чем» и «столько же»
* используют понятия типа «больше», «меньше», «шире», «уже», «тяжелее»,«легче»
* усваивают действия, которые будут полезны при обучении счету, последовательности и повторяющимся сочетаниям
 |
| Речевое развитие | * развитие понятий и методов научного характера
* могут экспериментировать проверять
* учатся через наблюдение, сравнивать вещи в отношении сходства и различия
* ставят вопросы и обобщаю тситуации
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Подготовка к чтению | * обогащение словаря и развитие понятий
* используют родной язык для обмена мнениями, увеличивая гибкость владения словарем
* приведение в порядок материалов и предметов в соответствии с их сходствами и различиями обостряет способность наблюдения
* выявление сходства и различия важно для опознавания букв и слов при чтении
* обыгрывание какой-либо темы заставляет детей организовывать свои представления
* осваивают алфавит
* видят взаимосвязь между словом и соответствующей емувещью
 |
| Творческая драматическая игра высвобождает внутренние ресурсы самовыражения детей. Стимулирует развитие образного мышления, навыков решения проблем и общения. |
| **Центр речи/ литературы** |  | * способность к обмену мнениями
* собственное понимание того, что такое бытьграмотным
* общение в рамках, принятых социальных условностей
* освоение правильной грамматики и расширение словаря
* способность к выражению мыслей, чувств изамыслов
* естественный интерес к печатному тексту иязыку
* попытка читать, писать, называть буквы,высказываться
* понимание функционального аспекта, значимости письма ичтения
* умение пересказывать своими словами сюжет изкнижки
* понимание закономерности языка и непреходящей ценности символов.
* навыки общения иречи
* способность делиться личным опытом имыслями
* умение правильно выстроить последовательность событий, разыграть роли и использовать речевые средства для представления
 |
| **Центр математики/ манипулятив ной игры** | Познавательное развитие Речевоеразвитие | * основа для математического мышления
* уверенность в своих математическихспособностях
* способность наблюдать, сравнивать, подбирать
* овладение понятиями «больше, чем», «меньше, чем» и «столькоже»
* способность к идентификации цвета, цифркартинок
* способность к упражнению на классификацию ивычисление
* способность к пониманию смысла подсчета и упорядочивания, к выполнению простых вычислений
* способность применить знание математики к практическим ситуациям
 |
| **Центр музыки** | Речевое развитие | * развитие эмоциональной стороныобщения
* умение придумывать свои собственные танцы, выражающие их радость
* умение выражать собственныечувства
* понимание чувств
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Социально- коммуникативное развитие | * способность играть словами в ритмическом и мелодическом ключах
* увеличение словарного запаса
* способность слагать собственные песни, используя известные или сочиняя новые мелодии, чтобы рассказать о чем- то своем, выразить свои чувства
 |
| Познавательное развитие | * сформированность понятий «одинаковый», «разный» и др.
* способность запомнить определенную последовательность
 |
| Физическое развитие | * моторныенавыки
* самостоятельное изготовление и игра на простейших музыкальных инструментах
* развитие тонких движенийрук
* улучшениекоординации
* понимание природызвука
* интуитивное понимание, улавливание высотных различий между звуками, исходящими из разных источников
 |
|  | Физическое развитие | * проявления себя в социальном плане, освоенность правил, ощущение взаимосвязи с другими, уверенность в своих силах, интеллектуальный рост и практика в решении проблеем
* развитие общей моторики
* способность в разных условиях познать собственноетело
* повышение уровня физической силы, координации, равновесия ,выносливости
* навыки и сформированность устойчивого интереса к физическим видам деятельности
 |
| Социально- коммуникативное развитие | * представление обобществе
* способность к взаимодействию друг с другом и со взрослыми
* умение договариваться
* положительная самооценка
* уверенность в своихсилах
* осознание возможности своего тела, способов управлениядвижениями
* доверие к себе идругим
* умение попросить о помощи и положиться нанее
* умение ценить красоту окружающейприроды
* способность познавать мир посредством всех органов чувств
* культурное отношение к окружающей среде
 |
| Познавательное развитие | * обогащение понятиями: цвет, форма, размер, количество, множество
* умение пересчитывать икатегоризировать
* понимание причинно-следственных отношений, знание закономерностей роста
* умение наблюдать и анализировать ситуации
* развитие воображения икреативности
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Центр познания и науки /песка и воды в старшем возрасте/** | Познавательное развитие | * способность к насыпанию или наливанию равных количеств песка или воды в сосуды разной формы (сохранение количества), способность к исследованию
* умение сравнивать вес мокрого и сухого песка
* умение экспериментировать и наблюдать
* умение осуществлять изменения вроде добавления воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду
* умение классифицировать плавающие и тонущие предметы
 |
| Физическое развитие | * использование координации глаз - рука при рисовании на песке изображений, своих имен, символических фигур
* освоение координации пальцев и рук при переливании воды из одного сосуда в другой и удерживании скользких кусочков мыла
* освоение тонкой моторики при использовании пипетки для накалывания в банки разноцветных красителей и добавлении воды изкувшина
 |
| Социально- коммуникативное развитие | * возникновение ощущенияуспеха
* активное участие в коллективных играх и совместном планировании действий
* способность договариваться о том, кому достанется наиболее привлекательная игрушка
* способность делиться с игрушками
* принятие социальных ролей
* умение строить то, что видели в окружающем мире или, о чем прочитали: мост, туннель, замок, дорога
 |
| Речевое и познавательное развитие | * способность видеть и опробовать интересные материалы, наблюдать, сравнивать, соотносить, классифицировать, выдвигать гипотезы и обсуждать, предсказывать исообщать
* умение рассказывать о том, что увидели, что думают и что заинтересовало
* способность к активным дискуссиям иэкспериментированию
* способность поговорить о своих наблюдениях и сравнить их между собой
* понимание необходимости заботы о животных и уважения к ним
* исследовательскиеспособности
* использование таких понятий, как погружение, плавание, впитывание и др.
 |

* + 1. **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Равноправными субъектами педагогического процесса в группе являются дети, родители, воспитатели, младшие воспитатели, педагог- психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, воспитатели по физической культуре, воспитатель по изодеятельности.

Программа исходит из того, что ребенок живет в семье, ее влияние – основа развития и воспитания, ее законы и ценности приоритетны. Конечно, профессионализм педагога чрезвычайно важен для работы с детьми. Однако его профессиональную заинтересованность в каждом ребенке не стоит противопоставлять глубокому, природой заложенному интересу к судьбе собственного ребенка. Собственно, профессионализм педагога во многом определяется тем, насколько успешно он работает в союзе с родителями ребенка.

Образование «надстраивается» над отношениями ребенка и семьи. Все семьи заинтересованы в том, чтобы дети хорошо развивались и учились общаться со сверстниками. Предоставляя родителям возможность участия во всех аспектах деятельности Организации, выстраивая с семьями партнерские отношения, основанные на доверии и взаимной информации о ребенке педагоги увеличивают шансы ребенка на преуспевание и хороший эмоциональный фон.

**Цель: Успешное** освоение детьми содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Направления деятельности** по взаимодействию с родителями включают в себя:

* + - * Повышение педагогической компетентности в интегративных формах;
			* Включение родителей в детско-взрослую деятельность;
			* Опора на потенциал семьи;

**Условия взаимодействия педагогов с семьями:**

* обеспечение открытости информации о процессе и результатах образования, об образовательной системе (в той мере, в которой это не противоречит санитарно-гигиеническим требованиям) в целом;
* обеспечение возможности и поощрение родителей в высказывании своих предложений по вопросам планирования, реализации и оценки результатов образовательной деятельности;
* обеспечение возможности беседовать с «глазу на глаз», конфиденциальности сведений, предоставленных родителями.

**Степень эффективности сотрудничества с семьей обусловлена:**

* + положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
	+ совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса;
	+ свободой выбора участниками деятельности;
	+ позицией администрации, способствующей самореализации и самовыражению педагогов и родителей.

Вовлечение семьи в реализацию задач образования чрезвычайно важно для обогащения познавательной деятельности детей в детском саду и для использования тех интересов ребенка и того обучения, которое имеет место дома.

Решение задач образовательной Программы предусматривает обилие и разнообразие возможностей для совместной деятельности и общения воспитателей и родителей позволяет выработать формы, отвечающие частным интересам и предпочтениям каждой семьи.

Проектирование деятельности по обеспечению включенности родителей в образовательный процесс осуществляется на **основе следующей модели:**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы работы | **Организационные блоки** |
| **Информационно- аналитический блок** | **Блок креативного созидательного общения** | **Информационно- просветительский блок** | **Оценочно-коррекционный блок** |
| -анкетирование,-опрос,-общение,-изучение дневников | - совместное планирование образовательной деятельности, разработка индивидуальной траектории и маршрутов развития детей; | * консультирование,
* общение,
* родительские собрания различных видов,
 | * анкетирование,
* опрос,
* наблюдение родителей за различнойдеятельностью
 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | наблюдений,-изучение медицинских карт,- патронаж,-наблюдение за взаимодействием родителей с детьми,-и др. | организация и проведение адаптационных групп,* организация совместногодосуга,

-создание и обогащение предметно- развивающей среды,* сотрудничество с ребѐнком в различных видах деятельности,

-участие в общественной жизни ребѐнка,* дневники наблюдений,
* тематические выставки,
* театрально-выставочная концертная деятельность,
* «Встречи с интереснымчеловеком»,
* работа родителей в качестве ассистентов в Центрахактивности,
* создание совместных тематических газет, альбомов, вернисажей идр.,
* участие в проектнойдеятельности.
 | * открытые показы образовательной деятельности,
* литературные и музыкальные гостиные,
* информационныелисты,
* информационныепапки,
* библиотеки дляродителей,
* видеотеки,фонотеки,
* демонстрациявидеопрезентаций,
* идр.
 | детей, совместный анализ,* тетради и альбомыотзывов,
* совместное педагогическое обследование,
* проведение итоговой образовательной деятельности с целью оценки достижений детей,
* корректировка планов деятельности,
* индивидуальныевстречи,
* выставки дляродителей
 |

Перспективные планы работы по взаимодействию с семьей разрабатываются ежегодно воспитателями и специалистами детского сада.

**Описание образовательной деятельности в части формируемой участниками образовательных отношений (вариативные формы, способы, методы и средства реализации)**

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и инновационных технологий.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

* + - специфику социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
		- выбор тех парциальных образовательных программ, технологий и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
		- и сложившимся традициям образовательной организации.

Реализация программы поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например, такие, как беседы о семье, составление родословной; организация досуга на

основе традиций народной культуры; поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование; создание элементов народных костюмов; обогащение образовательного пространства и др.

Расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, обеспечивается содержанием **части, формируемой участниками образовательных отношений** и представлена парциальными (авторскими) программами и технологиями, направленными на развитие детей в образовательных областях:

* **социально-коммуникативное развитие: технология** программы?
* **познавательное развитие:** «Мой город» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.
* **физическое развитие:**
	+ 1. **Организация образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации)**

 Обязательной части Программы предполагается использовать следующие компоненты, средства и методы, обусловленные парциальными программами:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты** | **Средства реализации** | **Методы** |

**Часть формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты** | **Средства** | **Методы** |
| Создание предпосылок к школьному обучению | «Физическая культура», «Речевое общение»,«Обслуживающий труд», «Зеленая тропинка»,«Математические ступеньки», «Конструирование»,«От слова к букве», «Волшебная красота окружающего мира», | «Школа будущего первоклассника» с использованием: дидактических игр, проектирование, моделирование.анализ объекта, сопоставление, осуществление классификации, установление аналогии.Экскурсии по любимым местам.Интервьюирование, составление рассказов различных видов и тематики. |
| Социальное партнѐрство ДОУ как ресурс социокультурного | Вовлечение ребенка в сферу творческих интересов семьи и получить дополнительное стимулирование | Специфика содержания календаря позволяет осуществлять развитие основных культурных видов деятельности, на которых традиционно строилось воспитание ребенка в семье:– сюжетная игра и игра с правилами; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Развития ребѐнка- дошкольника»! | творческой активности | * продуктивные виды деятельности (рисование, аппликация, конструирование избумаги);
* познавательно-исследовательскаядеятельность;
* чтение художественнойлитературы.

Совместные с семьей выставки поделок из материалов Календаря, игры-драмматизации, дидактические игры и др. |

 **Организация образовательной деятельности по познавательному развитию**

**(вариативные формы, способы, методы и средства реализации)**

**В содержании образовательной области «Познавательное развитие» в Части формируемой участниками образовательных отношений** посредством использования программы «Мой город» основными компонентами содержания являются:

* + ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям;
	+ формирование знаний о своей национальной принадлежности;
	+ учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей;
	+ использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т .д.).

**Вариативные формы,** способы, методы и средства реализации **содержании образовательной области «Познавательное развитие» в Части формируемой участниками образовательных отношений:**

**детско-взрослые проекты** (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

* + **мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции** (природоохранные, социальные) и т .д.;
	+ **кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности** с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг(родители);
	+ **клубные формы работы с родителями и детьми**;
	+ **формы партнерского сотрудничества с социальными институтами** (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ботанический сад, станция юннатов, станция юных техников, дом культуры, театр, филармония, дом фольклора, зоопарк, дендрарий, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

**содержания организации образовательной деятельности по познавательному развитию в Части формируемой участниками образовательных отношений:**

|  |  |
| --- | --- |
| Совместная деятельность взрослых и детей (СОД) | Самостоятельная деятельность детей |
|  СОД | СОДвРМ(в режимных моментах) | (СамД) |
| * народная подвижнаяигра;
* развивающаяситуация;
* игра-история;
* игра-путешествие;
* увлекательныеконкурсы;
* игровые познавательныеситуации;
* беседа;
* ситуационная задача;
* чтение народных потешек истихотворений;
* экскурсия;
* простейшая поисковаядеятельность;
* простейшая проектнаядеятельность;
* оформление рисунков, изготовление поделок по мотивы потешек,стихотворений;
* обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте.
 | * проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностьючеловека;
* обсуждение опасных для здоровья и жизниситуациях;
* спортивноеупражнение;
* совместная выработка правил поведения;
 | * коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
* дидактическаяигра;
* сюжетно-ролеваяигра;
* игра-экспериментирование;
* иллюстрирование простейших загадок (отгадок кним);
* образнаяигра-импровизация.
 |

 **Организация образовательной деятельности по физическому развитию (вариативные формы, способы, методы и средства реализации)**

**Цель:** гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

Задачи:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности; связанной с выполнением упражнений, с выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки и др.);
2. направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
3. способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
5. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
6. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

**содержания организации образовательной деятельности по физическому развитию в Части формируемой участниками образовательных отношений:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ** |  |
| **СОД****(совместная образовательная деятельность)****Индивидуальная деятельность в центрах активности; Городские спортивно-массовые мероприятия****Мероприятия плана внедрения норм ГТО в Свердловской области.** |  | **РМ****(в режимных моментах) Интенсифицированная утренняя гимнастика на воздухе;****Интенсифицированная гимнастика после дневного сна;****Хороводные игры; Спортивные игры; Оздоровительный бег;****Дыхательная гимнастика; Народные игры; Эстафеты;** |

* + 1. **2.3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Способы и направления поддержки детской инициативы в Части формируемой участниками образовательных отношений обусловлены выбором парциальных программ для реализации содержания образовательных областей.

Основными направлениями данной части являются:

* Обеспечение эмоционального благополучия детей;
* Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
* Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* Развитие детских способностей, формирующихся в различных видах деятельности.

Данные способы и направления поддержки детской инициативы в меньшей мере зависят от возрастных особенностей и в большей мере от индивидуальных особенностей воспитанников.

Главным принципом в реализации данных направлений является сочетание и чередование:

* Ситуаций, в которых ребенок осваивает и учится выполнять нормы и правила, заданные извне (воспитателем, правилами группы, другими участниками ОП и т.д.) – адаптивная составляющая (осваивающая, принимающая);
* Ситуаций, в которых ребенок активен и сам задает нормы и правила, выбирает материал, партнера, способ деятельности, придумывает правила игры и т.д. – пространство детской инициативы.

Самостоятельность означает осознание ребенком ситуаций действия по правилам и пространства собственной инициативы.

**2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями**

В средней группе № 12 детского сада № 53, в 2022-2023 учебном году воспитанники с ОВЗ отсутствуют, но условия созданы.

Для детей зачисленных на логопункт на основании заключения ПМПК "Ладо" разработаны адаптивные образовательные программы

III. Организационный раздел.

**Обязательная часть и Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Согласно ФГОС ДО Программа предусматривает следующие условия для позитивной социализации и индивидуализации детей:

1. психолого-педагогические,
2. кадровые,
3. материально-технические,
4. финансовые условия,
5. развивающую предметно-пространственную среду
	1. **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-развивающая среда в детском саду № 53, способствует реализации основополагающего принципа: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, что среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и - что важно – для развития и реализации разнообразных идей.

Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Такая среда также способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Помещение группы разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. Однако в обязательном порядке должны быть оборудованы: «Центр искусства»; «Центр строительства»; «Центр литературы и речи»; «Центр игры и драматизации»; «Центр песка и воды»;

«Центр математики»; «Центр науки и естествознания»; «Центр кулинарии»; «Открытая площадка».

В каждом из которых находится достаточное количество различных материалов для исследования и игры. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы. Материалы подталкивают детей к самостоятельным исследованиям.

Материалы для каждого центра:

* + - отражают реальный мир;
		- побуждают к дальнейшим исследованиям;
		- соответствуют интересам и уровню развития ребенка;
* обеспечивают его дальнейшее развитие;
* имеются в достаточном количестве;
* доступны и привлекательны;
* систематизированы и снабжены надписями и символами.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп образовательной организации, а также ее территории и участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды обеспечивает соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм ит.д.;
* наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды обеспечивает:

* наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечивает:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Особенностью организация предметно-пространственной среды групп являются ***Центры активности детей.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Виды детской деятельности** | **Центры активности** | **содержание,****насыщение развивающей предметно-пространственной среды** |
| **Физическое развитие** | * игровая и двигательная деятельность,
* познавательно – исследовательская деятельность
 | Центр движения, открытая площадка | * картотека и атрибуты для спортивных и подвижныхигр;
* подбор литературы,картинок.
* д/и валеологическогосодержания,
* беседы поЗОЖ;
 |
| **Познавательное развитие** | - познавательно – исследовательская деятельность. Коммуникативная деятельность | * Центрнауки,
* Центр математики;
* Центр конструирования;
 | * напоминалки; альбомы, подбор литературы; картотека опытов и экспериментов. дневники наблюдений, чтение познавательной и художественной литературы; беседы; экспериментирование, картотека по экспериментированию; развивающие игры;материал дляэкспериментирования.
* комплект для синхронизации визуально-слухового восприятияTTS

«Говорящие карточки» |
| **Социально- коммуникативное развитие** | * игроваядеятельность,
* познавательно – исследовательская, коммуникативная деятельность
 | Все центры активности | * Атрибуты для сюжетно – ролевыхигр;
* Словесные игры(картотека).
* игры;
* Чтениелитературы;
* Праздники;
 |
| - Трудовая деятельность; самообслуживание, бытовой труд. | Все центры активности | * Напоминалки;
* Сюжетно – ролевыеигры;
* Атрибуты для трудовойдеятельности.
 |
|   |  |  | * Дежурство;
* Поручения;
* Наблюдения.
 |
| **Речевое развитие** | Познавательно – речевая деятельность;* Коммуникативная деятельность.
* Игровая(театральная) деятельность
 | Все центры активности Центр литературы;- Центр науки | * Альбомы и «кейсы» с результатами проектнойдеятельности.
* Игры;
* Беседы;
* Создание коллекций,альбомов;
* решение проблемныхситуаций;
* групповыетрадиции.
* Театральныеатрибуты;
* библиотека;
* Картотека сюжетных картинок для составлениярассказов.
* Созданиебукваря;
* Обучающиеигры.
* Чтение,заучивание;
* Составление описательных рассказов, сочинениесказок;

-Викторины;* Театральнаядеятельность.
 |
| **Художественно- эстетическое развитие** | - изобразительная деятельность | Центр искусства | * Подбориллюстраций;
* Природный, бросовыйматериал;
* напоминалки, схемы, пооперационныекарты
* Созданиевыставок;
* Макеты; коллаж,поделки;
* Украшение группы кпраздникам;
* Тематическиепроекты.
 |
| Музыкально- художественная деятельность | Открытая площадка. | * Подбор музыкальных инструментов ипроизведений;
* Иллюстрации
* Чтение литературы о музыке и музыкальныхпроизведениях;
* Слушание;Пение;
* Просмотр видеозаписей; Фонотека. Организация концертнойдеятельности;
* Музыкальные спектакли; Танцевальныеупражнения
 |

**3.3. Кадровые условия реализации программы**

**Кадровый потенциал группы:** Воспитатель: Фазылова Ольга Сергеевна, образование: высшее , пед. стаж 36 лет ; СЗД

* 1. **3.4. Материально-техническое обеспечение**
	2. **Программы м**атериально-техническое обеспечение реализации Программы соответствует:
1. требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами в том числе: к зданиям, помещениям и участкам образовательной организации;

к водоснабжению, канализации, отоплению и вентиляции зданий и помещений образовательной организации; к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию; к искусственному и естественному освещению образовательных помещений;

к санитарному состоянию и содержанию помещений; к оснащению помещений для качественного питания воспитанников;

1. требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.
2. требованиям к оснащённости помещений для работы медицинского персонала в образовательной организации.
	1.
	2. **3.5. Распорядок (режим дня), особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Детский сад функционирует в режиме полного дня (группы общеразвивающей направленности 12 - часовое пребывание детей) и 5- дневной рабочей недели, исключая праздничные и выходные дни

Общий объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольной образовательной организацией самостоятельно с учетом:

* + действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов(СанПиН);
	+ Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
	+ Направленности групп (общеразвивающей направленности);
	+ специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Объем образовательной нагрузки является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях, регулируется локальными актами, разработанными в ДОУ, принятыми на Совете педагогов согласованными с Советом родителей.

К ним относятся следующие:

***Календарный учебный график*** регулирует периоды реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и каникулярные дни. В соответствии с СанПиН определено количество каникулярных дней – недельные каникулы. В дни каникул в учебном году и в летний период педагогические работники детского сада организуют спортивные и подвижные игры; спортивные и музыкальные праздники; экскурсии и другие мероприятия; а также увеличивается продолжительность прогулок.

***Распорядок (режим дня)*** представляет собой чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими основаниями. ***Режим дня*** зависит от индивидуальных особенностей воспитанников, социального заказа родителей, вида дошкольной образовательной организации и режима ее работы.

Режим дня позволяет сформировать положительные динамические стереотипы и обеспечить комфортность пребывания детей в условиях учреждения, а также сохранить физическое и психологическое благополучие, возникновение у детей чувства защищенности и стабильности.

Примерные режимы дня для групп детей разного возраста разработаны на общей основе:

* ориентации на возрастные, физические и психические особенности и возможности ребенка для своевременного и полноценного детского развития;
* учета определенных индивидуальных особенностей детей (гибкий подход в определении времени жизнедеятельности);
* ритмизации жизненно важных режимных моментов (сон, прием пищи, прогулка);
* строгого соблюдения интервалов между приемами пищи, выделения достаточного количества времени для сна и прогулки;
* учета пребывания детей в помещении и на улице;
* целесообразного соотношения между организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей для обеспечения права ребенка на самостоятельную деятельность.

При составлении и организации режима дня педагогические работники образовательной организации учитывают обязательные повторяющиеся (стереотипные) компоненты. К ним относятся: время приёма пищи, укладывание на дневной сон, общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе. Остальные компоненты режима могут меняться.

В группах старшего дошкольного возраста прием детей и зарядка проводится на улице. При составлении режима дня учитываются требования СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а именно: Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня

* до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Во время прогулки с детьми организуются игры и физические упражнения. Подвижные игры малой подвижности проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольного учреждения.

В детском саду возможно сокращение дневной прогулки или ее организация в функциональных помещениях (физкультурный зал) из-за климатических условий: сильного дождя, ветра и низкой температуры. При температуре воздуха ниже –150С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже –200С и скорости ветра более 15 м/с.

Общая продолжительность суточного сна для детей раннего и дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 3 ч. отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними. Во время сна детей Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 ч.

Таким образом, существующий в детском саду режим дня предусматривает:

* + чёткую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности ребенка;
	+ опору на индивидуальные особенности ребенка, что проявляется в подвижном определении времени жизнедеятельности детей;
	+ выделение достаточного времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
	+ наличие целесообразного соотношения совместной и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема образовательной нагрузки на ребенка.

Организация деятельности физкультурно-оздоровительной направленности по реализации **Основной части Программы и Части, формируемой участниками образовательных отношений,** осуществляется согласно Модели физкультурно-оздоровительной работы и Модели двигательной активности воспитанников детского сада с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

**Модель организации двигательной активности с детьми средней 4-5 лет группы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № |  |  | **Система двигательных** | **Особенности организации** | **длительность** |
|  |  |  | **нагрузок** |  |
|  |  |  |  |  |
| 1 |  |  | СОД (Совместная образовательная деятельность) двигательная деятельность |  |
| 1.1 |  |  | СОД в физкультурном зале | Проводится с детьми 3-7 лет воспитателем по физической культуре. Длительность НОД зависит от возраста детей и составляет: в средней – 20 минут; | 2 раза в неделю |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  | Проводится только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии | 1 раз |
| 1.2 |  |  | СОД на открытом воздухе | спортивной одежды, соответствующей погодным условиям в конце прогулки при температуре |
|  |  | в неделю |
|  |  |  |  | воздуха до -15 градусов в безветренную погоду. В дождливые, ветреные и морозные дни - в зале |
|  |  |  |  |  |
| 2 |  |  | СОДвРМ (совместная образовательная деятельность в режимных моментах) |  |
|  |  |  |  | В теплое время года (апрель-октябрь) прием детей 4-7 лет проводится на открытом воздухе в период с декабря по март – в группе. |  |
|  |  | Утренняя | В младшем дошкольном возрасте гимнастика проводится воспитателем в физкультурном зале для детей 4-7 лет гимнастика проводится в форме утренней пробежки на открытом воздухе (более интенсивная по нагрузке и продолжительная по времени), в дождливую и ненастную погоду - в зале |  |
|  |  |  | Ежедневно 10 - 20 мин |
| 2.1 |  | гигиеническая |
|  |  |  |
|  |  | гимнастика |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | проводится воспитателями в группе. Ее цель – профилактика нарушений осанки и плоскостопия, |  |
| 2.2 |  | Гимнастика | а также быстрое пробуждение, поднятие мышечного и психического тонуса, создание хорошего настроения на вторую половину дня. Основное содержание гимнастики – общеразвивающие упражнения корригирующей и профилактической направленности. В структуру гимнастики входят: гимнастика в постели, дорожка «здоровья», общеразвивающие упражнения, (подвижные игры, релаксационные упражнения), водные процедуры | 10 минут |
|  |  |  |
|  | после |  |
|  |  |  |
|  |  | дневного сна |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | проводится с детьми старшего дошкольного возраста воспитателем по физической культуре во |  |
| 2.3 |  | Оздоровительный бег | время совместной деятельности на воздухе. Для каждой возрастной группы определена базовая | 2-3 раза |
|  | **ЧФУ** | оздоровительная программа беговых тренировок, а также индивидуальные программы бега для | в неделю |
|  |  |
|  |  |  | ослабленных детей. |  |
| 3 |  | Интеграция с другими видами деятельности (непосредственная образовательная деятельность, праздники, физкультурно-спортивные |
|  |  | мероприятия, индивидуальная работа) |  |
| 3.1. |  | Музыкально-ритмические | Музыкально-ритмическая деятельность проводится с подгруппой детей 3-4 и подгруппой 4-5 лет | 2 раза в неделю |
|  | занятия | музыкальным руководителем детского сада |
|  |  |  |
| 3.2 |  | Физкультурные праздники | Практикуются совместные праздники для детей младшего дошкольного возраста, а также | 2 раза в год |
|  | старшими дошкольниками |
|  |  |  |  |
|  |  | Физкультурные досуги и | в младшей и средней группах - 20 минут, старшей -25-30 минут, подготовительной – до 40 | 1 раз |
| 3.3 |  | минут. В них включаются знакомые детям физические упражнения, подвижные игры, |
|  | развлечения | в месяц |
|  |  | аттракционы, элементы танцев, игры с пением, хороводы, ритмическая гимнастика. |
|  |  |  |  |
|  |  |  | Праздники проводятся два зимой и летом в зале и на воздухе. Их продолжительность в средней |  |
|  |  |  | группе - 45 минут, старшей и подготовительной – до 1 часа. В содержание праздника входят |  |
| 3.4 |  | Семейные физкультурные | индивидуальные и командные игры и аттракционы только для родителей, детей, болельщиков, | 2 раза |
|  | праздники | совместные игры для детей и взрослых, игры с учетом гендерных особенностей: для мам и | в год |
|  |  |
|  |  |  | девочек, пап и мальчиков. Практикуются совместные семейные праздники в старшем |  |
|  |  |  | дошкольном возрасте |  |
| 3.5 |  |  | Выступления дошкольников с танцевально-спортивными композициями на Центральном |  |
|  |  | Городские спортивно- | стадионе для жителей города на Дне физкультурника; | По плану |
|  |  | массовые мероприятия: | соревнования семейных команд на «Лыжне России»; | городских |
|  |  |  | легкоатлетический забег дошкольников в «Кроссе наций»; | СММ |
|  |  |  | участие дошкольников в соревнованиях по шашкам |  |
| 3.6 |  | Двигательная деятельность  | Для организации двигательной деятельности в Центрах активности в качестве ассистентов |  |
|  |  |  | приглашаются специалисты детского сада |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 4 |  | СамД (самостоятельная образовательная деятельность детей через создание условий) |  |
|  |  | Подвижные игры и | Самостоятельная деятельность детей на прогулке организуется воспитателями групп с акцентом |  |
|  |  | на совершенствование двигательного опыта детей, активизацию малоподвижных детей, снижение |  |
|  |  | упражнения на прогулке |  |
| 4.1 |  | нагрузки у гиперактивных ребят и улучшение психофизического развития ослабленных детей.. | ежедневно |
|  |  |
|  |  |  | По результатам обследования физической подготовленности детей воспитатель по физической |  |
|  |  |  | культуре разрабатывает модель двигательного режима на каждую возрастную группу. Основу |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | упражнения на прогулке | на совершенствование двигательного опыта детей, активизацию малоподвижных детей, снижение нагрузки у гиперактивных ребят и улучшение психофизического развития ослабленных детей.По результатам обследования физической подготовленности детей воспитатель по физической культуре разрабатывает модель двигательного режима на каждую возрастную группу. Основу двигательного режима составляют авторские здоровьеформирующие методики: «Игры на асфальте», «Тренажеры-мишени», спортивные игры, игры-соревнования. Для дифференцированной работы формируются подгруппы детей с учетом *состояния здоровья*, *уровня их физической подготовленности* и *двигательной активности.* |  |
| 4.2 | Двигательная деятельность в группе | Самостоятельная деятельность детей в группе планируется воспитателем по физической культуре с учетом авторских здоровьесберегающих методик: «Игры на полу», «Тренажеры-мишени». | ежедневно |

**3.6. Планирование образовательной деятельности**

**В основе проектирования и моделирования образовательного процесса по реализации содержания Программы лежит принцип проектно-тематического построения Программы на основе примерного календаря праздников, который обеспечивает:**

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения Программы, так как праздник – это всегда *событие* (день памяти; счастливый, радостный день, напоминающий о произошедшем или устраиваемый по какому-либо поводу);

- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);

- разнообразие форм подготовки и проведения праздников;

- возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

**Календарь событий и праздников детского сада №53 составляет** основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (сензитивные возрасту детей темы), и формируемой участниками образовательного процесса (события, предусмотренные содержанием парциальных программ и личной инициативой детей).

Примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим:

1. видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;
2. специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.
3. Индивидуальными интересами и потребностями детей.

Примерный календарь событий и праздников для детей дошкольного возраста МБДОУ ПГО «Детский сад № 53»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Осень****/сентябрь - ноябрь/** | **Зима****/декабрь - февраль/** | **Весна****/март - май/** | **Лето****/июнь - август/** |
| **Дошкольныйвозраст** | 1. «День знаний»
2. Всемирный день бега /с учетом поэтапного плана по внедрениюнорм ГТО/ Кросс нации
3. **\*«Международный день красоты»**
4. «День дошкольныхработников»
5. **\*«Всемирный день животных»**
6. «Международныйдень музыки»
7. «Международный день мультфильмов»
8. «День народного единства»
9. «День пожилого человека» 10. «Всемирный деньприветствий»

**11. \*«День матери»** | 1. «Деньинвалидов»
2. **\*«Новыйгод»**
3. «Всемирный деньспасибо»
4. **\*«Деньдоброты»**
5. «День родного языка»
6. «День защитникаОтечества»
 | 1. «Международный женскийдень»
2. «Масленица»
3. «День земли и водныхресурсов»
4. **\*«Международный День театра»**
5. «Деньсмеха»
6. **\*«Международный день детской книги»**
7. Международный деньздоровья»

/с учетом поэтапного плана по внедрению норм ГТО/1. «Денькосмонавтики»
2. «Международный день семьи» 10. «Деньпобеды»

11. «Выпускной» | 1. День защитыдетей»
2. «ДеньРоссии»
3. «Деньдрузей»
4. «Пушкинский деньРоссии»
5. «День ГАИ»
6. «День российскойпочты»
7. «Деньгорода»
8. «Деньфизкультурника»
9. «Деньстроителя»
 |

***Учебный план*** определяет максимально допустимый объем образовательной нагрузки, с учётом возраста и индивидуальных особенностей детей. В планах по каждой возрастной группе зафиксированы: образовательные области, виды детской деятельности, время, отведённое на реализацию непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный №28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей,

проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями, организуется в соответствии с Расписанием непосредственно образовательной деятельности.

В основе программы лежит убеждение, что дети развиваются наилучшим образом тогда, когда они действительно увлечены процессом.

Тщательно продуманная среда развития сама побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества. При этом воспитатели: имеют четкое представление о том, как происходит развитие ребенка; формируют обстановку и предоставляют материалы для обучения и развития; ставят перед каждым ребенком и перед группой в целом подходящие цели, учитывая интересы, способности и потребности каждого; поддерживают в детях естественную любознательность, инициативу, активность; формируют навыки совместного освоения действительности.

На основе такого подхода дети:

* активно развиваются, усваивая информацию об окружающем мире в ходе игр и других видов детской деятельности;
* проходят через закономерные стадии развития;
* обеспечены социальным взаимодействием для своего эмоционального и когнитивного развития;
* неповторимо индивидуальны и развиваются каждый в своем темпе.

Структура организации ежедневной образовательной деятельности детей в Центрах активности включает в себя утренний групповой сбор, работу в Центрах активности, итоговый сбор.

За 1 – 1,5 часа в день ребенок имеет возможность спланировать и реализовать целостный план собственной деятельности, приобрести важнейшие навыки и способности.

Воспитатель в это же время имеет технологическую возможность взаимодействовать с ребёнком, наблюдать, вести дифференцированную и индивидуальную развивающую работу. В течение дня – простор для творческих игр, прогулки, общения, индивидуальной работы.

Все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, предлагаемые виды деятельности учитывают разброс темпов развития разных детей. Это также означает, что задания подаются таким образом, чтобы они представляли некий вызов, и вместе с тем, чтобы каждый ребенок мог в результате пережить чувство успеха*.*

Планируя гибкие и интересные для ребенка виды деятельности и внимательно наблюдая за детьми, воспитатель при необходимости может заменять или адаптировать материалы и задания.

*Задача педагога* - организовать среду, стимулирующую общение и любознательность детей, и наблюдать за ними, с тем, чтобы вовремя адаптировать условия к их изменяющимся потребностям. Индивидуальное задание или задания для небольших групп разрабатываются для того, чтобы уделить особое внимание определенным навыкам, возможностям или потребностям детей, различных по темпу индивидуальных достижений.

В группах, тематические центры организуются таким образом, чтобы их можно было изменять в зависимости от потребностей конкретных детей. Тематические центры организованы в соответствии с образовательными областями и способствуют их интеграции. Организация образовательной деятельности по Центрам активности осуществляется в работе с детьми, начиная с младшего дошкольного возраста. При систематическом применении она способствует обеспечению равных стартовых возможностей и позволяет сформировать предпосылки учебных и исследовательских умений и навыков у детей к 4 - 5 лет

Особенности организации совместной деятельности педагогов и детей обусловлены результатами мониторинга индивидуальных достижений детей и отражены в календарных и перспективных планах педагогов, при разработке и реализации которых активное участие принимают специалисты детского сада.

При планировании деятельности в Центрах активности ставятся следующие задачи:

* актуализация возможностей ребёнка на выбор темы проекта и деятельности в Центрах активности;

-создание в центрах активности условий, которые обеспечивают самостоятельное нахождение детьми способов деятельности при реализации проекта в соответствии со своими возможностями, интересами, темпом (отбор и подготовка материалов, оборудования в соответствии с темой);

* оказание помощи в оформлении результатов проектов (при необходимости).

Продолжительность реализации проекта зависит от степени заинтересованности в нём большинства детей в группе. Как показывает практика, проекты чаще всего носят индивидуальный характер и способствуют вовлечению ближайшего окружения ребёнка в сферу его интересов (родителей, друзей, братьев и сестёр). Причём общение становится более содержательным, и ребёнок открывается по-новому у него повышается самооценка, и появляется стремление к дальнейшему познанию окружающей действительности, начинает добывать знания самостоятельно, привлекая все доступные средства, дети получают возможность для естественного общения и для обмена, полученными знаниями. Анализ продуктов детской деятельности, представление детьми результатов своей работы во время итогового сбора даёт информацию о достижениях ребёнка. Достижения детей отражаются в умении строить свою работу в соответствии с выбранной целью и достигать результата, использовать полученные знания в различных аспектах деятельности, испытывать чувство успешности, удовлетворённости своими результатами и согласовывать свои действия с действиями других детей.

Таким образом, организация образовательного процесса позволяет создавать ситуацию выбора для ребёнка с учётом интересов, способностей и потребностей, способствует развитию в соответствии с его индивидуальным темпом и возможностями. Дети становятся раскрепощёнными и самостоятельными, целеустремлёнными и уверенными в себе, общительными, более внимательными и заботливыми; способными к взаимопониманию и сотрудничеству. А ведь именно уверенность, успешность и социализация являются базой для гармоничного развития личности ребёнка, подготовки его к следующей образовательной ступени.

С целью обеспечения успешного освоения воспитанниками содержания **Обязательной части Программы и Части, формируемой участниками образовательных отношений** посредством организации различных видов детской деятельности в едином социокультурном пространстве, детским садом организуется взаимодействие с социально-культурными учреждениями города. Планирование по взаимодействию имеет гибкую структуру и корректируется в соответствии с планами мероприятий культурных и социальных партнеров детского сада.

Образовательная деятельность детского сада по обеспечению равных стартовых возможностей при подготовке к следующей ступени образования **в Части формируемой участниками образовательных отношений** обеспечивается организацией подгрупповой, и индивидуальной работы с детьми в детском саду, проводимых специалистами, взаимодействием с Городскими образовательными и культурными организациями в соответствии с запросами семьи, потребностями и интересами самих детей, с соблюдением требований СанПиН по образовательной нагрузке на каждого ребенка в течение дня /недели учитывается и контролируется педагогам групп в соответствии с Учебным планом НОД.

**3.7. Перечень нормативных и нормативно - методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

* 1. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
	2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
	3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.
	4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
	5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
	6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков.Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
	7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный
* 30384).
	1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
2. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
3. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7. 15.Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по

реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования)